



Rua 7 de Setembro s/n- cep -85195000.

Telefone: (42) 3651 8000

E-mails: [cmeifranciscadasilvacaldas@gmail.com](mailto:cmeifranciscadasilvacaldas@gmail.com)

CNPJ: 14.172.11/0001-67

# **PLANEJAMENTO ANUAL 2023 – EDUCAÇÃO INFANTIL**

## **0 MESES – 3 ANOS E 11 MESES**



**BEBÊS - 0 ATÉ 1 ANO**

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO, E O NÓS

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Valores e atitudes para a vida em sociedade.
- 
- Família e pessoas do convívio social.
- Comunicação oral e corporal.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- (EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.**
- Perceber-se e se relacionar com outros indivíduos.
  - Conhecer e reconhecer seus familiares e outras pessoas do convívio social.
  - Perceber que pode se comunicar por meio de sorriso, choro, balbúcio e gestos.
  - Oralizar em resposta a estímulos estabelecendo relações.
  - Demonstrar sentimento de afeição pelas pessoas com as quais interage.
  - Envolver-se em situações simples de dar e receber brinquedos, alimentos e demais elementos.
  - Lançar objetos e manifestar-se ao recebê-los de volta.
  - Brincar com outras crianças e adultos, imitando ou mostrando suas ações para estabelecer relações.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

- O próprio corpo
- Corpo: possibilidades e limites.
- Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Esquema corporal.
- Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.

**(EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.**

- Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.
- Conhecer e identificar as partes do corpo.
- Identificar e brincar com sua própria imagem no espelho.
- Participar de experiências em que o(a) professor(a) realiza movimentos com o seu corpo como por exemplo, “Serra, serra, serrador”.
- Observar pessoas ou objetos que se movem em sua linha de visão e gradativamente ao seu redor.
- Participar de brincadeiras que estimulem a relação com o outro.
- Segurar e examinar objetos, explorando-os.
- Explorar objetos de diversos materiais: borracha, madeira, metal, papel e outros, demonstrando curiosidade.
- Experimentar novos movimentos ao explorar objetos ou brinquedos.
- Esconder e achar objetos e pessoas.
- Realizar progressivamente ações de engatinhar, andar, levantar, sentar, carregar, rastejar e outros.
- Vivenciar brincadeiras com obstáculos que permitam empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por debaixo, por cima, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar.
- Experimentar atividades de apertar, tocar, balançar, arremessar, empurrar, rolar, engatinhar, dançar e outros.
- Assistir e participar de apresentações de danças, de vários estilos e ritmos, segundo suas possibilidades.
- Brincar livremente e quando orientada realizar jogos de comando.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS**

**SABERES E CONHECIMENTOS  
(CONTEÚDOS)**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO**

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cuidados com a organização do ambiente.</li> <li>● Profissionais e espaços da instituição.</li> <li>● Patrimônio material e imaterial.</li> <li>● Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.</li> <li>● Recursos tecnológicos e midiáticos.</li> <li>● Manifestações culturais.</li> <li>● Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li> <li>● Meios de transporte.</li> </ul>	<p><b>(EI01EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conhecer e relacionar-se com as crianças e profissionais da instituição.</li> <li>● Interagir com os(as) professores(as), funcionários(as) e outras crianças estabelecendo vínculos afetivos.</li> <li>● Interagir com crianças de diferentes turmas, em situações coletivas e pequenos grupos.</li> <li>● Explorar materiais diversos como: caixas, bolas, chocalhos, chapéus, óculos, panelas, brinquedos, instrumentos musicais e outros, em situações de interação social.</li> <li>● Explorar objetos de nossa cultura tecnológica: livros, rádio, gravador, máquina de calcular, telefone outros, interagindo com as demais crianças.</li> <li>● Brincar com jogos de encaixe e construção experimentando possibilidades de montar, desmontar ou empilhar e derrubar.</li> <li>● Perceber por meio dos sentidos os atributos dos objetos, brincando entre pares</li> <li>● Experimentar coletivamente objetos que estimulam a percepção visual, tátil e sonora.</li> <li>● Vivenciar tarefas como guardar brinquedos.</li> <li>● Participar de eventos culturais coletivos.</li> <li>● Oferecer brinquedos, objetos ou pedaços de alimento a outra pessoa.</li> <li>● Brincar livremente nos diversos espaços e ambientes escolares interagindo com outras crianças e adultos.</li> <li>● Visualizar imagens e escutar os nomes de meios de transportes que fazem parte do seu contexto.</li> </ul>
---	---

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>
Comunicação verbal, expressão e sentimentos.	<p><b>(EI01EO04) Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunicar-se com seu professor(a) e colegas fazendo uso de diferentes formas de expressão, buscando contato e atenção durante as situações de interação.</li> <li>● Comunicar desejos e necessidades utilizando, gradativamente, gestos e movimentos, como: estender os braços pedindo colo, apontar para o banheiro quando sente vontade de urinar, colocar a mão na barriga para manifestar que está com fome, apontar para pessoas e objetos reconhecendo-os e outros.</li> <li>● Sorrir e oralizar em resposta a uma estimulação feita por outro sujeito.</li> <li>● Interagir com adultos e sentir-se confiante nas situações de cuidados pessoais.</li> </ul>

<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>		<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Próprio corpo e o corpo humano.</li> <li>● Cuidados com o corpo.</li> <li>● Hábitos alimentares, de higiene e de descanso.</li> <li>● Cuidados com a saúde.</li> <li>● Expressão corporal.</li> </ul>	<p><b>(EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Manifestar desconforto ao necessitar ser trocado, ao estar com fome ou sono.</li> <li>● Demonstrar satisfação ao participar de rotinas relacionadas à sua alimentação, sono, descanso e higiene.</li> <li>● Interagir ao receber cuidados básicos ouvindo antecipadamente, as ações realizadas.</li> <li>● Participar de práticas de higiene, conhecendo o próprio corpo.</li> <li>● Conhecer e reconhecer o material de uso pessoal.</li> <li>● Vivenciar o contato com diferentes alimentos.</li> <li>● Expressar necessidades, emoções e sentimentos que vivencia.</li> <li>● Interagir com o outro ao receber aconchego nos momentos de choro e conflito.</li> <li>● Vivenciar dinâmicas de troca de afeto como abraço, gestos de carinho, segurar na mão e outras.</li> <li>● Expressar-se em jogos e brincadeiras corporais.</li> </ul>		

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS</b>			
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>		<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Respeito à individualidade e à diversidade.</li> <li>● Normas de convivência e combinados.</li> </ul>	<p><b>(EI01EO06) Interagir com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao convívio social.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Participar de momentos de interação com crianças da mesma idade, outras idades e adultos.</li> <li>● Comunicar-se com o outro imitando gestos, palavras e ações.</li> <li>● Perceber ações e expressões de seus colegas.</li> <li>● Experimentar momentos onde objetos e brinquedos são compartilhados.</li> <li>● Vivenciar normas e combinados de convívio social.</li> <li>● Identificar as pessoas que compõem o grupo familiar.</li> </ul>		

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicação corporal.</li><li>• Estado de tensão, movimento, relaxamento corporal.</li></ul>	<p><b>(EI01CG01) Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Expressar sentimentos e desejos produzindo reações corporais como choro, sorriso, balbucio e inquietações.</li><li>• Ouvir o nome dos sentimentos que expressa.</li><li>• Movimentar as mãos e os pés com o intuito de observar-se.</li><li>• Movimentar as mãos com o intuito de alcançar e segurar objetos que chamem sua atenção.</li><li>• Movimentar o corpo para alcançar objetos que estão próximos ou distantes.</li><li>• Virar-se para visualizar ou alcançar objetos que lhe chamam a atenção.</li><li>• Observar-se no espelho, explorando movimentos.</li><li>• Reconhecer a sua imagem ao visualizar fotos.</li><li>• Participar de situações coletivas de canto, dança, teatro e outras manifestando-se corporalmente.</li><li>• Reagir positivamente frente a estímulos sensoriais.</li></ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Possibilidades corporais.</li> <li>● Orientação espacial.</li> <li>● Estado de tensão, movimentação e relaxamento corporal.</li> <li>● Movimento.</li> </ul>	<p><b>(EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Explorar os espaços da instituição utilizando habilidades corporais como sentar, subir, descer, engatinhar, ficar em pé, rolar, deitar dentre outras possibilidades.</li> <li>● Pegar objetos que estão próximos.</li> <li>● Agarrar objetos e explorá-los.</li> <li>● Transferir objetos de uma mão para outra.</li> <li>● Lançar objetos acompanhando seu trajeto.</li> <li>● Colocar objetos em um recipiente e tirá-los.</li> <li>● Brincar com o próprio corpo agindo progressivamente com autonomia para ficar em pé, andar com crescente destreza, subir pequenos degraus e depois descer.</li> <li>● Bater palmas e realizar outros movimentos coordenados com as mãos.</li> <li>● Movimentar-se para alcançar objetos distantes.</li> <li>● Percorrer circuito simples, organizados com materiais diversos de acordo com suas habilidades motoras.</li> </ul>
<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEUDOS)</b></p>	<p><b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Imitação como forma de expressão.</li> <li>● Movimento.</li> </ul>	<p><b>(EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Explorar possibilidades corporais como: engatinhar, andar, rolar, arrastar-se, dentre outras.</li> <li>● Perceber características de diferentes pessoas e animais.</li> <li>● Produzir movimentos e gestos com intencionalidade de imitar.</li> <li>● Movimentar-se ao som de músicas que retratam características sonoras e gestuais dos animais.</li> <li>● Movimentar-se livremente ou ao comando do(a) professor(a) imitando gestos de pessoas e animais.</li> <li>● Conhecer e movimentar-se imitando os animais típicos da região.</li> </ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Cuidados com o corpo.
- Práticas sociais relativas à saúde, higiene e alimentação.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI01CG04) Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar.**

- Participar dos cuidados do seu corpo enquanto trocada ou higienizada.
- Reconhecer o(a) professor(a) como auxiliador de suas ações.
- Demonstrar através de gestos e expressões quando está suja ou com fome.
- Alimentar-se demonstrando curiosidade pelos alimentos.
- Buscar objetos de conforto para si ou para seus colegas.
- Reconhecer os locais de higiene e alimentação, bem como onde estão seus pertences.
- Perceber a importância dos cuidados com o corpo.

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Preensão, encaixe e lançamento.
- Os objetos e suas características.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI01CG05) Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.**

- Explorar diferentes materiais e suas características físicas.
- Agarrar e segurar materiais estruturados e não estruturados de diferentes tamanhos, explorando-os.
- Participar de atividades que desenvolvam o lançamento de bolas, almofadas e outros materiais.
- Participar de atividades que envolvam encaixe/desencaixe de peças, apreensão e distribuição das peças em recipientes, dentre outras possibilidades.
- Explorar objetos diversos de borracha, de madeira, de metal, de papel etc., apertando, mordendo, tocando, balançando, produzindo sons, arremessando, empurrando, puxando, rolando, encaixando, rosqueando, etc.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Linguagem sonora.</li><li>• Percepção auditiva.</li><li>• Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.</li><li>• Estilos musicais.</li><li>• Sons do corpo, dos objetos.</li><li>• Melodia e ritmo.</li><li>• Diversidade musical.</li><li>• Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos.</li></ul>	<p><b>(EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explorar o próprio corpo, os sons que emite e outras possibilidades corporais.</li><li>• Experimentar sons com o corpo: bater palmas, bocejar, espirrar, bater os pés, chorar, gritar, rir, cochichar, roncar.</li><li>• Explorar possibilidades vocais, como produzir sons: agudos e graves, fortes e fracos, longos e curtos.</li><li>• Perceber sons do ambiente e na manipulação de objetos.</li><li>• Explorar músicas de diferentes melodias, ritmos e estilos.</li><li>• Vivenciar histórias e brincadeiras cantadas e dramatizadas.</li></ul>

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Linguagem gráfica.</li><li>• Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas etc.</li><li>• Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais.</li><li>• Estratégias de apreciação estética.</li><li>• Obras de Arte.</li></ul>	<p><b>(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Manusear e explorar diferentes materiais e superfícies desenvolvendo as sensações, com diferentes possibilidades percebendo as texturas.</li><li>• Produzir marcas gráficas em diferentes suportes.</li><li>• Rabiscar e pintar à sua maneira.</li><li>• Explorar e reconhecer diferentes movimentos gestuais ao produzir marcas gráficas em diferentes suportes.</li><li>• Explorar, observar, misturar e descobrir cores.</li><li>• Manipular e explorar obras de arte, percebendo seus elementos visuais como: forma, espaço, cor, textura, linhas, ponto e outros, por meio da mediação do(a) professor(a).</li><li>• Experimentar com tintas e materiais típicos da região como folhas, sementes, flores, terras de diferentes texturas e cores etc.</li></ul>
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem musical, corporal e dramática.</li> <li>• Sons do corpo, dos objetos e da natureza.</li> <li>• Ritmos.</li> <li>• Músicas e danças.</li> <li>• Instrumentos musicais convencionais e não convencionais.</li> <li>• Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.</li> <li>• Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais.</li> <li>• Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.</li> <li>• Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos.</li> </ul>	<p><b>(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzinas, despertador, toque do telefone, sino, apito, dentre outros.</li> <li>• Conhecer e reconhecer sons de diferentes animais por meio de reprodução de áudios.</li> <li>• Perceber os sons e explorar diferentes instrumentos convencionais ou não, acompanhando brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</li> <li>• Perceber sons graves, agudos, fortes e fracos, curtos e longos de diferentes fontes sonoras.</li> <li>• Escutar músicas de diferentes estilos e em diferentes suportes.</li> <li>• Experimentar ritmos diferentes produzindo gestos e sons.</li> <li>• Perceber vozes gravadas de pessoas conhecidas.</li> <li>• Responder virando em direção ao som quando há mais de um estímulo sonoro presente.</li> <li>• Apreciar produções audiovisuais como musicais, brinquedos cantados, teatro de fantoches.</li> <li>• Escutar cantigas e músicas folclóricas da região paranaense e outras regiões.</li> <li>• Escutar e dançar músicas de diferentes culturas.</li> <li>• Imitar e reproduzir sonoplastias.</li> </ul>
--	---

<b>CAMPO DE EXPERIENCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• A língua falada e suas diversas funções e usos sociais.</li> <li>• Linguagem oral.</li> <li>• Palavras e expressões da língua.</li> <li>• Escuta.</li> <li>• Identificação nominal.</li> </ul>	<p><b>(EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a si mesmo e aos colegas em fotos, no convívio e no contato direto.</li> <li>• Participar de brincadeiras e cantigas típicas envolvendo os nomes das crianças da sua convivência.</li> <li>• Vivenciar experiência em que outras crianças ou professores(as) e funcionários citam seu nome.</li> <li>• Reconhecer seu nome quando chamado.</li> <li>• Verbalizar, a seu modo, o próprio nome e de outras crianças.</li> </ul>
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Patrimônio cultural, literário e musical.</li> <li>● Escuta, observação e respeito à fala do outro.</li> <li>● Linguagem, gêneros e suportes textuais.</li> <li>● Sons da língua e sonoridade das palavras.</li> </ul>	<p><b>(EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Participar de situações de escuta de poemas e músicas.</li> <li>● Cantar e participar articulando gestos e palavras.</li> <li>● Conhecer poemas e músicas típicas regionais.</li> <li>● Manipular diferentes suportes textuais de músicas e poemas.</li> <li>● Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que explorem a sonoridade das palavras.</li> </ul>
---	--

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Patrimônio cultural, literário e musical.</li> <li>● Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos literários.</li> <li>● Sensibilidade estética em relação aos textos literários.</li> </ul>	<p><b>(EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ouvir a história e observar seus elementos.</li> <li>● Ampliar a capacidade de seleção de sons e direcionamento da escuta.</li> <li>● Perceber os diferentes sons.</li> <li>● Participar de situações que envolvam a leitura de textos, onde utiliza-se diferentes suportes.</li> <li>● Explorar as histórias, observando o adulto-leitor nos momentos de segurar o portador e de virar as páginas.</li> <li>● Imitar comportamentos do(a) professor(a) ou de seus colegas ao explorar livros.</li> <li>● Escutar histórias lidas, contadas com fantoches, representadas em encenações, escutadas em áudios e outras situações.</li> </ul>
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Personagens e cenários.</li> <li>● Elementos das histórias.</li> <li>● Vocabulário.</li> </ul>	<p><b>(EI01EF04) Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Observar e manusear livros com imagens, apontando fotos, figuras ou objetos conhecidos em ilustrações.</li> <li>● Observar e identificar personagens, elementos e cenários nas narrativas.</li> <li>● Interagir a estímulos do(a) professor(a), no decorrer das contações de histórias.</li> <li>● Ampliar o conjunto de palavras conhecidas fazendo uso destas ao oralizar sobre as histórias.</li> <li>● Conhecer e formar um repertório de histórias preferidas.</li> <li>● Conhecer livros com imagens típicas de seu território que são adequados para a faixa etária.</li> </ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Escuta, fala e expressões da língua.
- Entonação de voz.
- Linguagem oral e gestual.
- Vocabulário.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

#### **(EI01EF05) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.**

- Reproduzir sons e gestos realizados por outras crianças e professor(a), durante leitura de histórias ou ao cantar músicas.
- Responder a estímulos sonoros realizados durante a contação de história ou ao cantar músicas desenvolvendo reações como assustar-se, entristecer-se, alegrar-se, dentre outros.
- Vocalizar em resposta aos estímulos das histórias e músicas.
- Perceber os sentimentos dos personagens: tristeza, alegria, medo, dentre outros.
- Comunicar-se por meio da vocalização, gestos ou movimentos nas situações de leitura de histórias e ao cantar músicas.
- Brincar com enredos, objetos ou adereços, tendo como referência histórias conhecidas.
- Observar e imitar entonações, gestos, movimentos ou expressões ao participar de situações de leitura de história, explorações de livros e ao cantar.

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- A comunicação e suas funções sociais.
- Linguagem oral.
- Gestos e movimentos.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

#### **(EI01EF06) Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.**

- Comunicar-se com professor(a) e colegas realizando diferentes formas expressão e buscando-se entender.
- Responder a estímulos sorrindo ou parando de chorar.
- Participar de experiências de interação que envolvem jogos corporais como, por exemplo, esconder partes do corpo e ter prazer ao encontrá-las, situações de dar e receber brinquedos ou outros objetos para que tenha a oportunidade de brincar, interagir e se comunicar.
- Responder com gestos e outros movimentos com a intenção de comunicar-se.
- Responder a perguntas simples com linguagem não verbal.
- Executar gestos simples quando solicitada.
- Usar palavras para designar objetos ou pessoas.
- Imitar sons e gestos realizados por outras pessoas.
- Expressar-se com gestos comuns de sua cultura, como: " dar tchau", brincar de barco emitindo o movimento e som do impacto nas águas, imitar o movimento e som do carro ao acelerar, dentre outras possibilidades.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Materiais gráficos e tecnologias audiovisuais.
- Diferentes usos e funções da língua falada e escrita.
- Gêneros e suportes de texto.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI01EF07) Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.).**

- Manipular livros, gibis, jornais, cartazes, revistas e outros.
- Explorar diferentes tipos de materiais impressos imitando ações e comportamentos típicos de um leitor, como virar a página, apontar as imagens, usar palavras, gestos ou vocalizar na intenção de ler em voz alta o que está escrito.
- Manipular e explorar instrumentos tecnológicos como: microfone, telefone, dentre outros percebendo suas funções.
- Identificar o uso e a função de alguns recursos tecnológicos e midiáticos, por exemplo, dançando ou cantando quando o(a) professor(a) pega um CD, encenando frente a uma filmadora ou fazendo pose frente a uma máquina fotográfica.

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Gêneros textuais e sensibilidade estética literária.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI01EF08) Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.).**

- Participar de situações de escuta de diferentes gêneros textuais como: poemas, fábulas, contos, receitas e outros.
- Perceber a variedade de suportes textuais observando e manipulando: jornais, livros de receitas, revistas, dentre outros.
- Escutar poemas, parlendas e canções brincando com tecidos e outros materiais.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Materiais e tecnologias para a produção da escrita.</li><li>• Registro escrito.</li><li>• Gêneros e suportes de texto.</li></ul>	<p><b>(EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participar de situações significativas de leitura e escrita.</li><li>• Manipular e explorar revistas, jornais, livros e outros materiais impressos.</li><li>• Explorar suportes textuais de materiais diversos: plástico, tecido, borracha, papel, dentre outros.</li><li>• Registrar vivências utilizando diferentes suportes de escrita: tinta, giz de cera, carvão, dentre outros, conhecendo suas funções.</li><li>• Explorar diferentes instrumentos e suportes de escrita em situações de brincadeira ou pequenos grupos.</li><li>• Reconhecer os livros demonstrando preferência por algumas histórias ou poemas ao apontar para solicitar a leitura.</li></ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Percepção dos elementos no espaço.</li><li>• Órgãos dos sentidos e sensações.</li><li>• Os objetos e suas características, propriedades e funções.</li><li>• Odores, sabores, texturas, temperaturas, cores etc.</li></ul>	<p><b>(EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Manipular e explorar objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e suas possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, lançar, etc.</li><li>• Explorar o espaço por meio do corpo e dos sentidos, a fim de perceber odores, cores, sabores, temperaturas e outras possibilidades presentes em seu ambiente.</li><li>• Explorar espaços naturais e construídos percebendo-os com o corpo.</li><li>• Manusear e explorar objetos naturais e industrializados observando suas formas e características.</li><li>• Sentir o odor de diferentes elementos.</li><li>• Observar as cores de elementos presentes em seu dia a dia.</li><li>• Experimentar diferentes sabores com o intuito de desenvolver o paladar.</li><li>• Experimentar com diferentes temperaturas: quente/frio.</li><li>• Conhecer os alimentos típicos da região ampliando o contato com os alimentos, por exemplo, pela consistência: sólidos, pastosos, líquidos ou pelos odores e sabores.</li></ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Relação causa e efeito.
- Fenômenos físicos: fusão, mistura, transformação.
- Fenômenos químicos: produção, mistura, transformação.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.**

- Brincar com diferentes materiais percebendo a atividade de mover e remover objetos como: tirar e colocar em recipientes, colar e descolar objetos com velcro, dentre outras possibilidades.
- Realizar ações como puxar ou arrastar brinquedos amarrados com barbantes.
- Participar de atividades que envolvam mistura de corantes ou tinta para que perceba a reação.
- Realizar pintura com diferentes misturas: terra com água, cola com corante, espuma com corante, dentre outras possibilidades.
- Observar e vivenciar situações de contato com fenômenos da natureza, exemplo: chuva, vento, correnteza etc.

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Elementos naturais: água, sol, ar e solo.
- Seres vivos: pessoas, animais e plantas.
- Instrumentos para observação e experimentação.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI01ET03) Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.**

- Interagir em diferentes espaços que permitem, por meio dos sentidos, a percepção dos elementos naturais: água, sol, ar, solo.
- Perceber a existência de diferentes tipos de seres vivos observando animais e plantas.
- Explorar ambientes naturais para que perceba pequenos animais e insetos.
- Explorar ambientes naturais para que perceba diferentes vegetações.
- Descobrir, por meio de seus sentidos, os seres vivos próximos do seu entorno.
- Conhecer as características (tamanho, cheiro, som, cores, movimentos e etc.) dos seres vivos.
- Apreciar e manifestar curiosidade frente aos elementos da natureza, se entretendo com eles.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES****SABERES E CONHECIMENTOS  
(CONTEÚDOS)**

- Espaço.
- Elementos do espaço.
- Deslocamento e força.
- Organização espacial.
- Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar, distância.
- Estratégias para a resolução de situações-problema.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO**

**(EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.**

- Explorar elementos presentes no espaço percebendo suas características e possibilidades.
- Brincar de deslocar elementos em um espaço como, puxar carrinhos amarrados com barbante, empurrar carrinhos de boneca ou de supermercados, deslocar materiais de um lado para outro e etc.
- Movimentar-se de forma a explorar os espaços da instituição de forma autônoma e participativa.
- Deslocar-se de diferentes formas: engatinhando, andando, rolando, arrastando-se.
- Lançar objetos.
- Acompanhar com os olhos os movimentos dos materiais e usar o corpo para explorar o espaço, virando-se para diferentes lados ou rastejando-se.
- Ajudar a organizar brinquedos e outros objetos nos seus respectivos espaços.
- Participar de situações que envolvam a resolução de problemas (superar desafios, passar por obstáculos e outras).

**SABERES E CONHECIMENTOS  
(CONTEÚDOS)**

- Diferenças e semelhanças entre os objetos
- Órgãos dos sentidos.
- Os objetos, suas características e propriedades.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO**

**(EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.**

- Manipular objetos com formas, cores, texturas, tamanhos e espessuras diferentes.
- Participar de situações em que o(a) professor(a) nomeia os atributos dos objetos destacando semelhanças e diferenças.
- Perceber objetos com características variadas: leves, pesados, pequenos, grandes, finos, grossos, roliços, e suas possibilidades de manuseio.
- Explorar materiais com texturas variadas como: mole, macio, áspero, liso, duro, dentre outras.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES****SABERES E CONHECIMENTOS  
(CONTEÚDOS)****OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO**

- Ritmos, velocidades e fluxos.
- Noção Temporal.
- Sequência Temporal.

**(EI01ET06) Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.).**

- Participar de situações em que o(a) professor(a) relaciona noções de tempo a seus ritmos biológicos, para perceber a sequência temporal em sua rotina diária: alimentar-se, brincar, descansar, tomar banho.
- Realizar movimentos corporais na mesma frequência dos ritmos musicais.
- Realizar brincadeiras que envolvam fluxo e velocidade, como exemplo: serra, serra, serrador; bambalão; dentre outras.



**CRIANÇAS 1 ANO ATÉ 2 ANOS**

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Autoconhecimento.
- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Estratégias para a resolução de situações-problema.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

#### **(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.**

- Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou através de fotos.
- Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos ou apontar partes do seu corpo e mostrar a correspondência destas em seus colegas.
- Realizar progressivamente ações como andar, levantar, sentar, engatinhar, carregar, rastejar, rolar e outros.
- Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar).
- Resolver situações de dificuldades e desafios (lançar um brinquedo, pegar algo que caiu, alcançar algo) à sua maneira.
- Participar de situações diversas interagindo com os pares e professores(as).

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Patrimônio material e imaterial.
- Recursos tecnológicos e midiáticos.
- Convívio e interação social.
- Atributos físicos e função social dos objetos.
- Meios de transporte.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

#### **(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.**

- Explorar espaços e objetos de uso coletivo.
- Vivenciar situações coletivas de brincadeiras com seus pares e professores(as).
- Brincar com brinquedos e objetos em pequenos grupos considerando suas funções sociais.
- Explorar coletivamente em diferentes momentos: fantasias, acessórios como lenços, chapéus, entre outros, brincando de faz de conta.
- Interagir com colegas para iniciar uma brincadeira ou compartilhar brinquedos em suas atividades de explorações, investigações ou de faz de conta.
- Explorar e compartilhar instrumentos e objetos de nossa cultura: óculos, chapéus, pentes, escovas, telefones, caixas, painéis, instrumentos musicais, livros, rádio, gravadores, etc.
- Brincar livremente com crianças da mesma faixa etária e adultos estabelecendo relações.
- Manter interações que gradativamente tenham maior duração, intenção de continuidade e complexidade de relações nas suas brincadeiras e jogos de exploração.
- Observar e nomear os meios de transportes que fazem parte do seu contexto.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Comunicação verbal e não verbal.
- Sensações, emoções, percepções e sentimentos.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.**

- Relacionar-se com o outro e percebê-lo nas diferentes situações sociais.
- Interagir com seus pares, professor(a) e outras pessoas à sua volta.
- Expressar as sensações e percepções que tem de seu entorno por meio do choro, balbucio, gestos, palavras e frases simples.
- Expressar necessidades, emoções e sentimentos que vivencia, por meio de diferentes linguagens, sinalizando situações positivas e negativas que experimenta.
- Brincar livremente com o outro estabelecendo relações.
- Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários, usando expressões faciais como forma de expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.
- Participar de situações de brincadeiras de faz de conta que incentivem a comunicação entre as crianças.

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Identificação do próprio corpo.
- Identificação do corpo do outro.
- Características físicas.
- Respeito à individualidade e diversidade.
- Outras pessoas, tempos e culturas.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.**

- Observar as suas características físicas.
- Observar o outro e suas características físicas.
- Observar características individuais, semelhanças e diferenças entre as pessoas.
- Vivenciar situações diversas de convívio social com crianças de diferentes idades e adultos.
- Demonstrar afeto e respeito ao outro.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Normas de convívio social.
- Manifestações culturais.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

#### (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Adaptar-se à rotina conhecendo seus pares e o espaço de convivência.
- Vivenciar normas e combinados de convívio social em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.
- Participar de situações coletivas que exijam compartilhar brinquedos, objetos e espaços.
- Conhecer e participar dos ritos, festas ou celebrações típicas de sua cultura.

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Reconhecimento e respeito às diferenças.
- Brincadeiras de cooperação, solidariedade e respeito.
- Procedimentos dialógicos para a resolução de conflitos.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

#### (EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

- Participar de interações e brincadeiras coletivas.
- Vivenciar situações de compartilhamento de objetos com a mediação do(a) professor(a).
- Interagir com as crianças e professor(a) percebendo situações de conflitos e suas soluções.
- Reconhecer o(a) professor(a) como apoio para ajudar a resolver conflitos nas brincadeiras e interações com outras crianças.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuidados com o corpo.</li> <li>• Manifestações culturais.</li> <li>• Órgãos dos sentidos e sensações.</li> <li>• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li> <li>• Orientação espacial.</li> <li>• Estratégias para a resolução de situações-problema.</li> <li>• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li> <li>• O próprio corpo.</li> <li>• O corpo do outro.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.</li> <li>• Movimentar as partes do corpo para expressar emoções, necessidades e desejos.</li> <li>• Associar o nome dos sentimentos às suas expressões.</li> <li>• Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.</li> <li>• Explorar objetos diversos de: borracha, madeira, metal, papel e outros para apertar, morder, tocar, balançar, produzir sons, arremessar, empurrar, puxar, rolar, encaixar, rosquear e outros.</li> <li>• Compreender e realizar comandos em momentos de brincadeira e do dia a dia: levantar, sentar, abaixar, subir, descer, dançar, comer, beber, etc.</li> <li>• Brincar nos espaços externos e internos, com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.</li> </ul>
--	---

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuidados com o corpo.</li> <li>• Manifestações culturais.</li> <li>• Órgãos dos sentidos e sensações.</li> <li>• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li> <li>• Orientação espacial.</li> <li>• Estratégias para a resolução de situações-problema.</li> <li>• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li> <li>• O próprio corpo.</li> <li>• O corpo do outro.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG01) Continuação.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivenciar brincadeiras de esquema corporal, de exploração e expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagens e percebendo suas características.</li> <li>• Imitar gestos e movimentos de outras crianças, professores(as) e animais.</li> <li>• Expressar sentimentos referentes a confortos e desconfortos por meio de gestos e movimentos</li> <li>• Ouvir orientações sobre o cuidado com o corpo: escovar os dentes, tomar banho, lavar mãos etc.</li> <li>• Participar de situações de cuidado pessoal com auxílio.</li> <li>• Perceber o desconforto do colega e oferecer acolhimento.</li> <li>• Participar de situações coletivas de danças ou outras formas da cultura corporal.</li> <li>• Participar de situações coletivas de danças da região paranaense.</li> </ul>
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• O corpo e o espaço.</li> <li>• Jogos expressivos de linguagem corporal.</li> <li>• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás etc.</li> <li>• Orientação espacial.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar movimentos variados como: levantar o corpo ao estar deitado no chão, sentar com ou sem autonomia, engatinhar ou se arrastar pelo espaço, brincar com o próprio corpo, envolver-se em brincadeiras de cobrir e descobrir o rosto ou alguma outra parte do corpo, ficar em pé com ou sem autonomia, andar cada vez com mais destreza, subir pequenos degraus e depois descer e outros.</li> <li>• Explorar o ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: dentro, fora, perto, longe, em cima, ao lado, frente, atrás, no alto, embaixo e outros.</li> <li>• Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.</li> <li>• Empurrar e puxar brinquedos enquanto anda ou engatinha.</li> </ul>
---	---

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corpo e movimento.</li> <li>• Esquema corporal.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar, dançar, esconder e achar objetos de forma independente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.</li> <li>• Participar de situações de deslocamento e movimento do corpo fora e dentro da sala.</li> <li>• Percorrer circuitos feitos com cordas, elásticos, fitas adesivas, cubos, túneis, pneus e outros obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, dar voltas.</li> <li>• Dançar, executando movimentos variados.</li> <li>• Vivenciar jogos de imitação, durante brincadeiras, contação de histórias e outras possibilidades.</li> <li>• Realizar atividades corporais e vencer desafios motores.</li> </ul>
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práticas sociais relativas à higiene.</li> <li>• Autocuidado.</li> <li>• Materiais de uso pessoal.</li> <li>• Hábitos alimentares, de higiene e descanso.</li> <li>• Cuidados com a saúde.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de momentos como: limpar-se, lavar as mãos, vestir-se e alimentar-se solicitando ajuda.</li> <li>• Experimentar diferentes alimentos.</li> <li>• Identificar os cuidados básicos ouvindo, antecipadamente, as ações a serem realizadas.</li> <li>• Conhecer o material de uso pessoal.</li> <li>• Utilizar utensílios nos momentos de alimentação e higienização.</li> <li>• Sentar-se no assento sanitário por alguns minutos.</li> </ul>
--	---

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos do meio natural e cultural.</li> <li>• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manusear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem.</li> <li>• Conhecer e explorar instrumentos gráficos, seus usos ou funções.</li> <li>• Manipular diferentes riscadores, tintas, giz, massas de modelar, argila.</li> <li>• Pintar, desenhar, rabiscar, folhear com diferentes recursos e em diferentes suportes.</li> <li>• Coordenar progressivamente o movimento das mãos para segurar o giz de cera, lápis e outros instrumentos para fazer suas marcas gráficas.</li> <li>• Utilizar instrumentos gráficos (pincel grosso, pincel de rolinho, giz de cera, giz pastel etc.) para conseguir diferentes marcas gráficas.</li> <li>• Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.</li> <li>• Virar páginas de um livro, revista, jornais etc.</li> <li>• Explorar materiais de construção e brinquedos de encaixe de diferentes tamanhos, cores e formatos.</li> <li>• Conhecer brinquedos, livros ou jogos de sua cultura local.</li> </ul>

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Percepção e produção sonora.</li> <li>● Audição e percepção musical.</li> <li>● Execução musical (imitação).</li> <li>● Sons do corpo, dos objetos e da natureza.</li> <li>● Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.</li> <li>● Melodia e ritmo.</li> <li>● Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais.</li> <li>● Diversidade musical.</li> <li>● Canto.</li> </ul>	<p><b>(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.</li> <li>● Explorar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais.</li> <li>● Perceber sons do ambiente e na manipulação de objetos.</li> <li>● Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos musicais convencionais ou não e materiais diversos.</li> <li>● Imitar, inventar e reproduzir criações musicais ou explorar novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que lhes são familiares.</li> <li>● Buscar adequar os sons produzidos com os diferentes objetos ou instrumentos ao ritmo da música.</li> <li>● Conhecer e manipular instrumentos musicais, objetos ou canções que são típicos da cultura local e regional.</li> <li>● Escutar músicas da sua cultura local e de diferentes culturas.</li> <li>● Completar músicas conhecidas com palavras, onomatopeias e outros sons.</li> <li>● Explorar possibilidades vocais e instrumentais, como produzir sons, agudos e graves, fortes e fracos, longos e curtos.</li> </ul>
---	--

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.</li> <li>● Propriedade dos objetos.</li> <li>● Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais e seus usos.</li> <li>● Estratégias de apreciação estética.</li> <li>● Obras de arte.</li> </ul>	<p><b>(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Manusear argila e massa de modelar espontaneamente.</li> <li>● Manusear objetos tridimensionais com argila e massa de modelar a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como forma, volume, textura, planos e outros.</li> <li>● Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas, texturas, planos e volumes.</li> <li>● Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.</li> <li>● Explorar superfícies com texturas tridimensionais diversas: pedrinhas, sementes, algodão, argila e outros.</li> <li>● Apreciar obras de arte tridimensionais.</li> <li>● Participar da criação de objetos tridimensionais com materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.</li> <li>● Conhecer objetos, obras de arte e materiais que são típicos da região, comunidade ou cultura local.</li> <li>● Vivenciar situações de cuidado com sua própria produção e a dos colegas.</li> </ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audição e percepção de sons e músicas.</li> <li>• Linguagem musical, corporal e dramática.</li> <li>• Sons do corpo, dos objetos e da natureza.</li> <li>• Ritmos.</li> <li>• Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.</li> <li>• Músicas e danças.</li> <li>• Instrumentos musicais convencionais e não convencionais.</li> <li>• Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.</li> <li>• Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais.</li> <li>• Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</b></li> <li>• Perceber sons da natureza: barulho de água, chuva, canto de pássaro, ruídos e sons dos animais, dentre outros.</li> <li>• Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzinas, despertador, toque do telefone, sino, apito, dentre outros sons.</li> <li>• Perceber sons do entorno e estar atento ao silêncio.</li> <li>• Perceber sons graves e agudos, fortes e fracos, curtos e longos, produzidos pelo corpo, objetos, instrumentos musicais convencionais ou não.</li> <li>• Manipular e perceber os sons de instrumentos musicais diversos.</li> <li>• Ouvir músicas de diferentes ritmos e estilos.</li> <li>• Ouvir, cantar, dançar músicas de diversas culturas.</li> <li>• Participar de brincadeiras cantadas do nosso folclore.</li> <li>• Explorar possibilidades vocais ao cantar.</li> <li>• Apreciar produções audiovisuais como musicais, brinquedos cantados, teatro de fantoches.</li> <li>• Ouvir a própria voz ou de pessoas conhecidas por meio de gravações.</li> <li>• Produzir sonoplastias.</li> <li>• Conhecer instrumentos ou manifestações culturais que são típicas de sua cultura, região ou de outras culturas.</li> <li>• Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.</li> </ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.</li> <li>• Palavras e expressões da língua.</li> <li>• Identificação nominal.</li> </ul> <p>Linguagem oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</b></li> <li>• Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral.</li> <li>• Interagir com outras crianças fazendo uso da linguagem oral e tentando se fazer entender.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer-se quando é chamado e dizer o próprio nome.</li> <li>• Reconhecer na oralidade o próprio nome e o das pessoas com quem convive.</li> <li>• Combinar o uso de palavras e gestos para se fazer entender.</li> <li>• Responder sim ou não quando questionada.</li> <li>• Participar de brincadeiras que estimulem a relação dialógica entre o(a) professor(a)/criança e criança/criança.</li> <li>• Utilizar palavras e expressões da língua para se comunicar.</li> <li>• Combinar palavras para se expressar.</li> <li>• Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.</li> <li>• Escutar o outro.</li> </ul>
--	---

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patrimônio cultural.</li> <li>• Linguagem oral.</li> <li>• Gêneros textuais.</li> <li>• Sonorização, rimas e aliterações.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivenciar brincadeiras com outras crianças e professores(as) acompanhando parlendas como “janela, janelinha”, “serra, serra, serrador”, “bambalalão” e outros.</li> <li>• Confeccionar brinquedos a partir de materiais recicláveis para trabalhar sons e ritmos.</li> <li>• Participar de brincadeiras cantadas.</li> <li>• Escutar/imitar parlendas e participar de brincadeiras como corre-cotia produzindo diferentes entonações e ritmos.</li> <li>• Completar cantigas e músicas com sons e rimas.</li> <li>• Participar de brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras percebendo rimas e aliterações.</li> <li>• Explorar e brincar com a linguagem, criando sons e reproduzindo rimas e aliterações.</li> <li>• Imitar diferentes sons da fala, de animais, barulhos, músicas e outros.</li> <li>• Participar de momentos de contação de textos poéticos.</li> </ul>
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Patrimônio cultural e literário.</li> <li>● Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos literários.</li> <li>● Sensibilidade estética em relação aos textos literários.</li> <li>● Aspectos gráficos da escrita.</li> <li>● Formação e ampliação de vocabulário.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Participar de momentos de contação: contos, poesias, fábulas e outros gêneros literários.</li> <li>● Escutar e atentar-se a leituras de histórias, poemas e músicas.</li> <li>● Participar de momentos de leituras de textos em que o(a) professor(a) realiza a leitura apontada.</li> <li>● Explorar diferentes gêneros textuais, observando ilustrações.</li> <li>● Ouvir o nome e identificar objetos, pessoas, fotografias, gravuras, palavras e outros elementos presentes nos textos.</li> <li>● Observar ilustrações dos livros buscando identificar sua relação com o texto lido.</li> </ul>
---	--

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Linguagem oral.</li> <li>● A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.</li> <li>● Gêneros discursivos orais, suas diferentes estruturas e tramas.</li> <li>● Fatos da história narrada.</li> <li>● Características gráficas: personagens e cenários.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Participar de variadas situações de comunicação, escutando as narrativas de histórias e acontecimentos.</li> <li>● Reconhecer personagens das histórias, cenários e identificar alguns acontecimentos.</li> <li>● Responder perguntas referentes à história apontando para personagens e cenários.</li> <li>● Oralizar o nome de alguns personagens das histórias contadas.</li> <li>● Identificar a história pela capa do livro.</li> <li>● Formular hipóteses e perguntas simples, a seu modo, sobre fatos, cenários e personagens.</li> <li>● Identificar características dos personagens das histórias.</li> </ul>
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressividade pela linguagem oral e gestual.</li> <li>• A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.</li> <li>• Palavras e expressões da língua e sua pronúncia.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de variadas situações de comunicação.</li> <li>• Expressar-se por meio de balbucios, palavras e frases simples transmitindo suas necessidades, desejos, sentimentos e percepção de mundo em relação aos textos e recursos audiovisuais observados.</li> <li>• Emitir sons articulados e gestos observados nos recursos textuais e audiovisuais.</li> <li>• Expressar-se em conversas, narrações e brincadeiras, ampliando seu vocabulário e fazendo uso de estruturas orais que aprimorem suas competências comunicativas.</li> </ul>
---	--

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criação e reconto de histórias.</li> <li>• A língua portuguesa, em suas diversas funções e usos sociais.</li> <li>• Relação entre imagem e narrativa.</li> <li>• Repertório de textos orais que constituem o patrimônio cultural literário.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras.</li> <li>• Identificar histórias a partir de imagens.</li> <li>• Oralizar histórias contadas, a seu modo.</li> <li>• Participar de situações em que é convidado a contar histórias com o apoio de imagens, fotos ou temas disparadores.</li> </ul>
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usos e funções da escrita.</li> <li>• Gêneros e suportes de textos.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipular jornais, revistas, livros, cartazes, cadernos de receitas e outros, ouvindo e conhecendo sobre seus usos sociais.</li> <li>• Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais, como: poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.</li> <li>• Participar de experiências que utilizem como recurso os portadores textuais como fonte de informação: revistas, jornais, livros, dentre outros.</li> </ul>
---	--

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDO)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.</li> <li>• Sensibilidade estética em relação aos textos literários.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de situações de escuta envolvendo diferentes gêneros textuais.</li> <li>• Vivenciar experiências lúdicas em contato com diferentes textos.</li> <li>• Ter contato com diferentes suportes textuais observando e manipulando: jornal, livro de receitas, revistas, dentre outros.</li> </ul>
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDO)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcas gráficas.</li> <li>• Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.</li> <li>• Sensibilização para a escrita.</li> <li>• Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita e seus diferentes usos.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presenciar situações significativas de leitura e escrita.</li> <li>• Ter contato visual com sua imagem (foto), juntamente com a escrita do nome.</li> <li>• Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.</li> <li>• Vivenciar registros em diferentes suportes: papel, papelão, plástico, dentre outros.</li> <li>• Manipular revistas, jornais, livros e outros materiais impressos.</li> </ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDO)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Manipulação, exploração e organização de objetos.</li><li>• Percepção dos elementos no espaço.</li><li>• Órgãos dos sentidos.</li><li>• Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.</li><li>• Textura, massa e tamanho dos objetos.</li></ul>	<p><b>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, lançar, jogar etc.</li><li>• Observar semelhanças e diferenças entre objetos.</li><li>• Manusear e explorar elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem.</li><li>• Participar de situações misturando areia e água, diversas cores de tinta e explorando elementos da natureza como: terra, lama, plantas etc.</li><li>• Manipular, explorar e organizar, progressivamente brinquedos e outros materiais realizando classificações simples.</li><li>• Explorar e descobrir as propriedades dos objetos e materiais: odor, cor, sabor, temperatura, tamanho.</li><li>• Observar os atributos dos objetos por meio da exploração: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve dentre outras possibilidades.</li></ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDO)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
------------------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Preservação do meio ambiente.</li> <li>● Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.</li> <li>● Tempo atmosférico</li> <li>● Elementos da natureza.</li> </ul>	<p><b>(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Perceber os elementos e fenômenos da natureza, a partir das práticas coletivas.</li> <li>● Observar e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, ex.: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.</li> <li>● Perceber os elementos da natureza explorando os espaços externos da instituição e incentivando a preservação do meio ambiente.</li> <li>● Participar de momentos no ambiente externo em que perceba o calor e a luz solar.</li> <li>● Participar de momentos dentro e fora da sala, em que sinta a presença do vento.</li> <li>● Observar a chuva, seu som e outras sensações características (cheiro e vibrações), bem como o fenômeno trovão.</li> <li>● Ouvir músicas e histórias que envolvem a temática fenômenos da natureza.</li> <li>● Oralizar sobre objetos, seres vivos e eventos naturais no ambiente</li> </ul>
<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b></p>	<p><b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Plantas e seu habitat.</li> <li>● Animais e seus modos de vida.</li> <li>● Preservação do meio ambiente.</li> <li>● Transformação da natureza.</li> <li>● Elementos da natureza.</li> </ul>	<p><b>(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Observar e conhecer animais e plantas percebendo a existência de diferentes tipos de seres vivos.</li> <li>● Perceber-se enquanto parte integrante do meio ambiente.</li> <li>● Observar e ter contato com animais e plantas, nomeados pelo(a) professor(a).</li> <li>● Conhecer o modo de vida de insetos e animais presentes no dia a dia.</li> <li>● Conhecer plantas, suas características físicas, habitat e acompanhar seu crescimento.</li> <li>● Experimentar em diferentes momentos o contato com elementos naturais em hortas e jardins.</li> <li>● Ouvir músicas e histórias que envolvem a temática plantas, animais e meio ambiente.</li> <li>● Participar de situações do cuidado com o meio ambiente: preservar as plantas e não maltratar animais.</li> </ul>

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b></p>	<p><b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b></p>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem matemática.</li> <li>• Comparação da posição dos elementos no espaço.</li> <li>• Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.</li> <li>• Noção temporal.</li> <li>• Posição do corpo no espaço.</li> </ul>	<p><b>(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.</li> <li>• Conhecer os diferentes espaços da escola por meio de explorações que promovam a identificação de relações espaciais.</li> <li>• Participar de situações realizando comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, lado, frente, atrás e outros.</li> <li>• Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do(a) professor(a) sobre a sua localização.</li> <li>• Explorar o ambiente da escola considerando a localização de si e de elementos no espaço: frente, atrás, entre, em cima, embaixo, dentro, fora e outros.</li> <li>• Manipular, experimentar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamento de si e dos objetos.</li> <li>• Posicionar o corpo no espaço considerando ações como: subir, descer, abaixar e outros.</li> <li>• Explorar o espaço por meio do corpo e dos sentidos, a fim de perceber formas e limites presentes em seu ambiente.</li> <li>• Participar de situações que envolvam circuitos onde possa subir, descer, ir para frente e para trás e outros movimentos.</li> <li>• Perceber noções de tempo ao ouvir comandos como: agora, depois e durante e ao observar situações da rotina.</li> <li>• Identificar os momentos da rotina ou conversar sobre os acontecimentos do dia utilizando expressões temporais como antes, durante e depois.</li> </ul>
<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b></p>	<p><b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propriedades dos objetos.</li> <li>• Classificação dos objetos de acordo com atributos.</li> <li>• Tamanho, forma e posição dos objetos.</li> <li>• Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento e massa.</li> <li>• Linguagem matemática.</li> </ul>	<p><b>(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar as propriedades físicas e funções dos objetos.</li> <li>• Manipular, experimentar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamento de si e dos objetos.</li> <li>• Explorar e descobrir as propriedades dos objetos e materiais: tamanho, massa, cor, forma, dentre outras.</li> <li>• Participar de situações em que o(a) professor(a) nomeia os atributos dos objetos destacando semelhanças e diferenças.</li> <li>• Agrupar os objetos, seguindo critérios: tamanho, peso, forma, cor dentre outras possibilidades.</li> <li>• Perceber os atributos dos objetos atentando-se à fala e demonstração do(a) professor(a): objetos leves e pesados, objetos grandes e pequenos, objetos de cores diferentes, dentre outros.</li> </ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Noções de tempo.
- Transformações na natureza: dia e a noite
- Medidas e grandezas.
- Medidas padronizadas e não padronizadas de tempo.
- Linguagem matemática.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).**

- Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidades.
- Participar de atividades de culinária, produções artísticas que envolvam: pintura, experiências com argila e outras situações para que adquiram noções do tempo de preparo ou secagem para estar pronto.
- Participar de situações em que o(a) professor(a) relaciona noções de tempo a seus ritmos biológicos, para perceber a sequência temporal em sua rotina diária: alimentar-se, brincar, descansar, tomar banho.
- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escuta de histórias.
- Observar o céu, astros, estrelas e seus movimentos (dia e noite), para que percebam a passagem do tempo.

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Manipulação, exploração e organização de objetos.
- Contagem oral.
- Sistema de numeração decimal.
- Identificação e utilização dos números no contexto social.
- Sequência numérica.
- Linguagem matemática.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.**

- Participar de brincadeiras que envolvam a recitação da sequência numérica por meio de cantigas, rimas, lendas e ou parlendas.
- Ter contato com números e contagem em situações contextualizadas e significativas, distribuição de materiais diversos, divisão de objetos, coleta de objetos, dentre outras situações.
- Participar de brincadeiras que envolvam a contagem oral.
- Perceber o uso da contagem por meio de diferentes experiências realizadas oralmente pelo(a) professor(a), para que o estabeleça noções de quantificação, progressivamente como: quadro de faltas e presenças e em outros momentos.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Contagem oral.
- Números e quantidades.
- Linguagem matemática.
- Identificação e utilização dos números no contexto social.
- Representação de quantidades.
- Organização de dados.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).**

- Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que se utilizam de contagem oral e envolvam representação numérica.
- Observar contagens e registros de quantidades realizados pelo(a) professor(a).
- Participar de situações de agrupamento de elementos da mesma natureza em quantidades preestabelecidas.
- Participar de situações onde há o registro escrito de músicas e outros textos observando a grafia numérica.



**CRIANÇAS DE 2 ANOS ATÉ 3 ANOS**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO, E O NÓS**

**SABERES E CONHECIMENTOS  
(CONTEÚDOS)**

- Valores para a vida em sociedade.
- Cuidados com a organização do ambiente.
- Respeito à individualidade e à diversidade de todos.
- Família e escola.
- Práticas sociais relativas à higiene.
- Meu corpo e o do outro.
- Nome próprio e do outro.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO**

**(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.**

- Interagir por meio de diferentes linguagens com professores(as) e crianças, estabelecendo vínculos.
- Receber visitas e visitar crianças de outras turmas.
- Conhecer e relacionar-se com profissionais e outros indivíduos da instituição.
- Reconhecer seus familiares.
- Perceber as consequências de suas ações com o outro em situações de amizade e conflito.
- Demonstrar quando suas ações podem gerar conflitos ou afinidades.
- Participar de atividades que envolvam cooperação, respeito e solidariedade com o outro.
- Vivenciar experiências que envolvam o nome próprio das pessoas que fazem parte de seu círculo social para ampliar o repertório social.
- Participar de tarefas de organização do ambiente.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS**

**SABERES E CONHECIMENTOS  
(CONTEÚDOS)**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO**

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li> <li>● Confiança e imagem positiva de si.</li> <li>● Estratégias para resolver situações-problema.</li> <li>● Comunicação.</li> </ul>	<p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites.</li> <li>● Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou através de fotos.</li> <li>● Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.</li> <li>● Apontar partes do seu corpo e mostrar a correspondência destas em seus colegas.</li> <li>● Perceber características e possibilidades corporais e na conquista de objetivos simples.</li> <li>● Cuidar de sua apresentação pessoal e de seus pertences.</li> <li>● Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitadas no grupo em que convive.</li> <li>● Participar de momentos de escolha manifestando interesse e curiosidades</li> <li>● Realizar atividades que exijam autonomia como trazer ou levar objetos dentro da sala quando solicitada.</li> <li>● Solicitar ajuda quando está em dificuldade e auxiliar o colega quando este necessita.</li> <li>● Conhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e suas características.</li> </ul>
<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b></p>	<p><b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Patrimônio material e imaterial.</li> <li>● Atributos físicos e função social dos objetos.</li> <li>● Convívio e interação social.</li> <li>● Normas de convivência.</li> <li>● Meios de transporte.</li> </ul>	<p><b>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Compartilhar brinquedos em suas atividades de explorações, investigações ou de faz de conta.</li> <li>● Participar de situações de interações e brincadeiras agindo de forma solidária e colaborativa.</li> <li>● Buscar colegas para iniciar uma brincadeira.</li> <li>● Manter interações que gradativamente tenham uma maior duração.</li> <li>● Brincar de faz de conta junto com outras crianças.</li> <li>● Brincar coletivamente em diversos espaços.</li> <li>● Utilizar e organizar diferentes espaços da instituição.</li> <li>● Participar progressivamente de brincadeiras coletivas compartilhando objetos.</li> <li>● Manifestar curiosidade e autonomia ao explorar objetos e espaços.</li> <li>● Respeitar as regras dos espaços: banheiro, refeitório, sala de aula, conhecendo a função de cada um.</li> <li>● Identificar seus pertences demonstrando cuidados com os mesmos e com os de seus colegas.</li> <li>● Conhecer e nomear os diferentes meios de transportes e suas características.</li> </ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Sensações, emoções e percepções.
- Comunicação.
- Linguagem oral e corporal.
- Nome próprio e do outro.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

#### **(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.**

- Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários.
- Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história escutada.
- Expressar sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.
- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.
- Participar de situações que envolvam relatos simples de acontecimentos sobre vivências.
- Interagir com pessoas de diferentes idades, em situações do dia a dia.
- Estabelecer relações com os colegas através de diferentes brincadeiras.
- Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.
- Cooperar com os colegas ou professor(a) quando solicitada.

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Próprio corpo e do outro.
- Características físicas.
- Afetividade nas convivências sociais.
- Outras pessoas, tempos e culturas.
- Corpo humano.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

#### **(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.**

- Perceber o próprio corpo e o do outro.
- Reconhecer a representação do próprio corpo e das demais crianças da turma por meio de registros gráficos e fotos.
- Identificar progressivamente suas características físicas, reconhecendo diferenças com as de seus colegas.
- Reconhecer a si mesma e ao outro como seres sociais com características próprias que convivem em grupos.
- Brincar de faz de conta assumindo diferentes papéis e imitando ações e comportamentos de seus colegas, expandindo suas formas de expressão e representação.
- Relacionar-se com outras crianças respeitando suas formas diferentes de agir.
- Demonstrar afeto e respeito ao outro.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Normas de convívio social.
- Regras de jogos e brincadeiras.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

#### (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o(a) professor(a)/criança e criança/criança.
- Participar da construção e respeitar normas e combinados de convívio social, de organização e de utilização dos espaços da instituição.
- Começar a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.
- Conhecer e participar dos ritos, festas ou celebrações típicas de diversas culturas.

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Reconhecimento e respeito às diferenças.
- Procedimentos dialógicos para a resolução de conflitos.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

#### (EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

- Resolver os conflitos relacionais com ajuda do(a) professor(a) em situações de brincadeira.
- Desenvolver ações, gradativamente para resolver conflitos.
- Reconhecer o(a) professor(a) como apoio para ajudar a resolver conflitos nas brincadeiras e interações com outras crianças.
- Expressar suas emoções em situações de conflitos, como, por exemplo, aceitar ajuda e conseguir acalmar-se com o apoio do(a) professor(a) ao vivenciar um conflito relacional.
- Perceber o diálogo como recurso para resolver conflitos.
- Realizar a escuta do outro, respeitando suas escolhas e desejos.
- Saber desculpar-se quando sua atitude desrespeitar o outro, percebendo que suas atitudes geram consequências positivas ou negativas.

## CAMPO DE EXPERIENCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

### SABERES E CONHECIMENTOS

- Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- Manifestações culturais.
- Orientação espacial.
- Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- O corpo do outro.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

- Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.
- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagens e percebendo suas características específicas.
- Observar e imitar gestos e movimentos típicos dos profissionais da escola e de sua comunidade próxima.
- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
- Cantar canções imitando os gestos ou seguir ritmos diferentes de músicas com movimentos corporais.
- Criar movimentos e gestos a partir de apresentações artísticas.
- Conhecer os objetos, materiais, expressões culturais corporais, danças, músicas e brincadeiras que são típicas de sua região, de sua cultura.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

### SABERES E CONHECIMENTOS

- Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- Manifestações culturais.
- Orientação espacial.
- Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- O corpo do outro.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI02CG01) Continuação.**

- Imitar movimentos fazendo relações entre a situação vivida e o enredo, cenários e personagens em situação de faz de conta.
- Identificar partes do corpo na perspectiva de conhecê-lo.
- Expressar, por meio do corpo, de seus gestos e movimentos confortos e desconfortos.
- Perceber o desconforto do colega e oferecer acolhimento.
- Explorar o ambiente da sala de aula e outros espaços da unidade e lugares externos.
- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.
- Chutar, pegar, manusear, mover e transportar objetos com diferentes características.

### SABERES E CONHECIMENTOS

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

(CONTEÚDOS)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● O corpo e o espaço.</li> <li>● Motricidade.</li> <li>● Jogos expressivos de linguagem corporal.</li> <li>● Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.</li> <li>● Orientação espacial.</li> <li>● Ambiente escolar.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, se arrastar e outros.</li> <li>● Localizar um brinquedo e buscá-lo.</li> <li>● Brincar com os colegas de esconder e achar brinquedos no espaço.</li> <li>● Experimentar novas explorações a partir de diferentes perspectivas, olhando pela janela, em cima da mesa ou do escorregador do parque etc.</li> <li>● Observar e imitar seus colegas nas diferentes formas de exploração do espaço escolar e extraescolar.</li> <li>● Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.</li> </ul>

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>● O corpo e o espaço.</li> <li>● Motricidade.</li> <li>● Jogos expressivos de linguagem corporal.</li> <li>● Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.</li> <li>● Orientação espacial.</li> <li>● Ambiente escolar.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG02) Continuação.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Explorar o espaço ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: frente, atrás, separado e junto, entre, em cima e embaixo, dentro, fora e etc.</li> <li>● Participar de situações em que o(a) professor(a) demonstra a localização de objetos: frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.</li> <li>● Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, no alto, embaixo, ao lado, na frente, atrás, como: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.</li> <li>● Empurrar e puxar brinquedos enquanto anda realizando alguns comandos: puxar o brinquedo para frente, para trás, de um lado para o outro etc.</li> <li>● Reconhecer o local onde se encontram seus pertences pessoais.</li> </ul>
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

(CONTEÚDOS)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● O corpo e seus movimentos.</li> <li>● Esquema corporal.</li> <li>● Dança.</li> <li>● Imitação como forma de expressão.</li> <li>● Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.</li> <li>● Participar de situações de deslocamento e movimento do corpo fora e dentro da sala.</li> <li>● Deslocar-se em ambientes livres ou passando por obstáculos que permitam pular, engatinhar, correr, levantar, subir, descer, dentre outras possibilidades.</li> <li>● Explorar espaços maiores, com mais desafios, variando os movimentos e mostrando maior domínio sobre eles.</li> <li>● Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando etc.</li> <li>● Realizar atividades corporais e vencer desafios motores.</li> <li>● Descobrir diferentes possibilidades de exploração de um mesmo espaço e compartilhar com os colegas.</li> <li>● Descrever seus movimentos enquanto os realiza.</li> <li>● Dançar, executando movimentos variados.</li> <li>● Participar de jogos de imitação, durante brincadeiras, contação de histórias e outras possibilidades.</li> </ul>

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Práticas sociais relativas à higiene.</li> <li>● Materiais de uso pessoal.</li> <li>● Hábitos alimentares, de higiene e descanso.</li> <li>● Cuidados com a saúde.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cuidar progressivamente do próprio corpo, executando ações simples relacionadas à saúde e higiene.</li> <li>● Participar de momentos como: limpar-se, lavar as mãos, vestir-se e alimentar-se solicitando ajuda.</li> <li>● Participar de práticas de higiene com crescente autonomia.</li> <li>● Identificar os cuidados básicos ouvindo as ações a serem realizadas.</li> <li>● Conhecer o material de uso pessoal.</li> <li>● Usar utensílios apropriados nos momentos de alimentação e higienização</li> <li>● Utilizar o assento sanitário.</li> <li>● Experimentar alimentos diversos.</li> <li>● Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.</li> </ul>
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos do meio natural e cultural.</li> <li>• Materiais e tecnologias para a produção da escrita.</li> <li>• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li> <li>• Os objetos, suas características, propriedades e funções.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer e explorar novos objetos, seus usos ou funções.</li> <li>• Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas</li> <li>• Adaptar a forma como segura instrumentos gráficos: pincel grosso, pincel de rolinho, giz de cera, giz pastel e outros para conseguir diferentes marcas gráficas.</li> <li>• Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados.</li> <li>• Manusear gradativamente a tesoura, descobrindo seu uso.</li> <li>• Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.</li> <li>• Explorar jogos de montar, empilhar e encaixar.</li> <li>• Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.</li> <li>• Modelar diferentes formas, de diferentes tamanhos com massinha ou argila.</li> <li>• Explorar livros de materiais diversos: plástico, tecido, borracha, papel.</li> <li>• Virar páginas de livros, revistas, jornais e etc. com crescente habilidade.</li> <li>• Conhecer brinquedos ou jogos de sua cultura local.</li> </ul>
---	--

<b>CAMPO DE EXPERIENCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Percepção e produção sonora.</li> <li>● Audição e percepção musical.</li> <li>● Execução musical (imitação).</li> <li>● Sons do corpo, dos objetos e da natureza.</li> <li>● Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.</li> <li>● Melodia e ritmo.</li> <li>● Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais.</li> <li>● Canto.</li> </ul>	<p><b>(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conhecer e explorar materiais, objetos e instrumentos musicais.</li> <li>● Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais.</li> <li>● Reconhecer e diferenciar sons dos objetos sonoros e dos instrumentos musicais.</li> <li>● Buscar adequar os sons produzidos com os diferentes objetos ou instrumentos ao ritmo da música.</li> <li>● Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos convencionais ou não e materiais diversos para acompanhar diversos ritmos de música.</li> <li>● Participar da construção de instrumentos musicais, utilizando-os para execução musical.</li> <li>● Explorar possibilidades vocais e instrumentos para produzir sons agudos e graves, fortes e fracos, longos e curtos.</li> <li>● Conhecer instrumentos musicais, objetos ou canções que são típicos da cultura local e regional.</li> <li>● Ouvir e conhecer produções artísticas de diferentes culturas.</li> <li>● Perceber e identificar os sons da natureza e reproduzi-los.</li> <li>● Completar músicas conhecidas com palavras, onomatopeias e outros sons.</li> <li>● Explorar diversos objetos e materiais sonoros, compreendendo que os mesmos produzem sons, sentindo a vibração de cada material.</li> </ul>
---	--

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.</li> <li>• Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.</li> <li>• Órgãos dos sentidos.</li> <li>• Propriedade dos objetos: formas e tridimensionalidade.</li> <li>• Estratégias de apreciação estética</li> <li>• Obras de arte.</li> </ul>	<p><b>(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.</li> <li>• Explorar as formas dos objetos percebendo suas características.</li> <li>• Conhecer objetos e materiais que são típicos da região, comunidade ou cultura local.</li> <li>• Experimentar diversas possibilidades de representação visual bidimensionais e tridimensionais.</li> <li>• Participar da criação de objetos tridimensionais com materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.</li> <li>• Criar objetos tridimensionais com argila e massa de modelar a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como forma, volume, textura, planos e outros.</li> <li>• Participar da criação de objetos tridimensionais com materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.</li> <li>• Explorar superfícies tridimensionais com texturas diversas: pedrinhas, sementes, algodão, argila e outros.</li> <li>• Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.</li> <li>• Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.</li> <li>• Apreciar diferentes imagens e elementos tridimensionais (objetos, revistas, fotos, produções coletivas e obras de arte).</li> <li>• Cuidar e apreciar a sua própria produção e a dos colegas.</li> </ul>
--	---

<b>CAMPO DE EXPERIENCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.</li> <li>• Palavras e expressões da língua.</li> <li>• Identificação nominal.</li> <li>• Linguagem oral.</li> <li>• Vocabulário.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral.</li> <li>• Participar de variadas situações de comunicação.</li> <li>• Oralizar sobre suas atividades na instituição ou vivências fora dela.</li> <li>• Iniciar diálogos estruturados e ter atenção ao escutar o outro.</li> <li>• Combinar palavras para se expressar usando verbos e adjetivos.</li> <li>• Interagir com outras pessoas por meio de situações mediadas pelo(a) professor(a).</li> <li>• Responder a pergunta “quem é você?” com o nome e também a outras perguntas investigativas.</li> <li>• Formular perguntas.</li> <li>• Interagir com outras crianças fazendo uso da linguagem oral e tentando se fazer entender.</li> <li>• Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, rodas de conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.</li> <li>• Levantar hipóteses sobre as situações de aprendizagem que vivencia oralizando suas ideias e opiniões.</li> </ul>
---	---

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sons e ritmos.</li> <li>• Manifestações culturais.</li> <li>• Patrimônio cultural, literário e musical.</li> <li>• Linguagem oral.</li> <li>• Gêneros textuais.</li> <li>• Rimas e aliterações.</li> <li>• Sons da língua e sonoridade das palavras.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar sons da natureza e de objetos da cultura humana.</li> <li>• Confeccionar brinquedos, a partir de materiais recicláveis para trabalhar sons e ritmos.</li> <li>• Utilizar materiais estruturados e não estruturados para criar sons rítmicos ou não.</li> <li>• Participar de situações que envolvam cantigas de roda e textos poéticos.</li> <li>• Declamar poesias, parlendas e brincadeiras como corre-cotia produzindo diferentes entonações e ritmos.</li> <li>• Criar sons enquanto canta.</li> <li>• Participar de brincadeiras de linguagem que também exploram a sonoridade das palavras.</li> <li>• Explorar e brincar com a linguagem, criando sons e reconhecendo rimas e aliterações.</li> <li>• Conhecer textos poéticos e cantigas de roda típicos da sua cultura.</li> </ul>
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrita e ilustração.</li> <li>• Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita</li> <li>• Patrimônio cultural e literário.</li> <li>• Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos literários.</li> <li>• Sensibilidade estética em relação aos textos literários.</li> <li>• Aspectos gráficos da escrita.</li> <li>• Vocabulário.</li> <li>• Portadores textuais.</li> <li>• Gêneros Textuais.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouvir, visualizar e apreciar histórias, bem como outros textos literários: poemas, parlendas, contos, literaturas, lendas, fábulas, músicas etc.</li> <li>• Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais.</li> <li>• Participar de momentos de contação de histórias com base em imagens.</li> <li>• Observar as ilustrações dos livros buscando identificar sua relação com o texto lido.</li> <li>• Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações.</li> <li>• Participar de momentos de leitura de textos em que o(a) professor(a) realiza a leitura apontada percebendo que palavras representam ideias.</li> </ul>
---	---

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem oral.</li> <li>• A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.</li> <li>• Gêneros discursivos orais, suas diferentes estruturas e tramas.</li> <li>• Fatos da história narrada.</li> <li>• Características gráficas: personagens e cenários.</li> <li>• Vocabulário.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer cenários de diferentes histórias.</li> <li>• Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.</li> <li>• Identificar características dos personagens das histórias.</li> <li>• Identificar os personagens principais das histórias nomeando-os.</li> <li>• Responder a questionamentos sobre as histórias narradas.</li> <li>• Formular perguntas simples, a seu modo, sobre fatos da história narrada, personagens e cenários.</li> <li>• Ordenar partes do texto segundo a sequência da história apoiado por ilustrações.</li> </ul>
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivências culturais: histórias, filmes ou peças teatrais.</li> <li>• Expressividade pela linguagem oral e gestual.</li> <li>• A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.</li> <li>• Palavras e expressões da língua e sua pronúncia.</li> <li>• Vocabulário.</li> <li>• Relação entre imagem ou tema e narrativa.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar-se verbalmente em conversas, narrações e brincadeiras, ampliando seu vocabulário e fazendo uso de estruturas orais que aprimorem suas competências comunicativas.</li> <li>• Conhecer o conteúdo e o propósito de diferentes mensagens em diversos contextos.</li> <li>• Participar de situações de conversas em grandes e pequenos grupos ou duplas, relatando suas experiências pessoais e escutando o relato dos colegas.</li> <li>• Recontar histórias, identificando seus personagens e elementos.</li> <li>• Contar histórias ou acontecimentos oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.</li> <li>• Assistir filmes e peças teatrais.</li> <li>• Participar de relatos de acontecimentos vividos, observados em histórias, filmes ou peças teatrais.</li> </ul>
---	---

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criação e reconto de histórias.</li> <li>• A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.</li> <li>• Relação entre imagem e narrativa.</li> <li>• Repertório de textos orais que constituem o patrimônio cultural literário.</li> <li>• Vocabulário.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oralizar contextos e histórias contadas, a seu modo.</li> <li>• Recontar histórias ao brincar de faz de conta.</li> <li>• Participar de situações em que é convidado a contar ou criar histórias com ou sem o apoio de imagens, fotos ou temas disparadores.</li> <li>• Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar o vocabulário.</li> <li>• Relacionar diferentes histórias conhecidas.</li> </ul>
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usos e funções da escrita.</li> <li>• Gêneros e suportes de textos.</li> <li>• Escuta e apreciação de gêneros textuais.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouvir histórias e outros gêneros textuais: poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.</li> <li>• Manipular jornais, revistas, livros, cartazes, cadernos de receitas e outros ouvindo sobre seus usos sociais.</li> <li>• Participar de experiências que utilizem como recurso os portadores textuais como fonte de informação: revistas, jornais, livros, dentre outros.</li> <li>• Conhecer diferentes portadores textuais, buscando fazer uso deles segundo seus usos sociais.</li> <li>• Folhear livros contando suas histórias para seus colegas em situações de livre escolha.</li> </ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).**

- Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras.
- Brincar recitando parlendas.
- Participar de situações de exploração de portadores de diferentes gêneros textuais em brincadeiras ou atividades de pequenos grupos.
- Participar de situações de escuta envolvendo diferentes gêneros textuais percebendo suas funções.
- Vivenciar experiências lúdicas em contato com diferentes textos.
- Participar de atividades de culinária fazendo uso de livros de receitas etc.

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Marcas gráficas.
- Marcas gráficas de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- Produção gráfica.
- Sensibilização para a escrita.
- Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita: lápis, caneta, giz, computador e seus diferentes usos.
- Apreciação gráfica.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- Presenciar situações significativas de leitura e escrita para compreender a sua função social.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita conhecendo suas funções.
- Conceber seus desenhos como uma forma de comunicação.
- Registrar vivências em diferentes suportes: papel, papelão, plástico, dentre outros.
- Manipular revistas, jornais, livros e outros materiais impressos para conhecer diferentes suportes de leitura e escrita.
- Interagir com livros e letras de materiais resistentes e adequados à faixa etária (Ex. Livros de banho, letras de madeira e outros).

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRNSFORMAÇÕES

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Manipulação, exploração e organização de objetos.</li><li>• Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.</li><li>• Classificação dos objetos.</li><li>• Patrimônio material e imaterial.</li><li>• Percepção dos elementos no espaço.</li><li>• Órgãos dos sentidos.</li><li>• Textura, massa e tamanho dos objetos.</li></ul>	<p><b>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, fazer afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.</li><li>• Identificar e manusear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem.</li><li>• Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.</li><li>• Explorar e identificar semelhanças e diferenças entre objetos.</li><li>• Manipular, explorar e organizar progressivamente brinquedos e outros materiais descrevendo semelhanças e diferenças e fazendo classificações simples.</li><li>• Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades.</li><li>• Participar de situações misturando areia e água, diversas cores de tinta e explorando elementos da natureza como: terra, lama, plantas etc.</li></ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
-------------------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relação espaço-temporal.</li> <li>• Preservação do meio ambiente.</li> <li>• Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.</li> <li>• Tempo atmosférico.</li> <li>• Elementos da natureza.</li> <li>• Água.</li> </ul>	<p><b>(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de práticas coletivas nas quais possa ser estimulada a perceber os elementos e fenômenos da natureza, a partir das práticas coletivas.</li> <li>• Perceber os elementos da natureza explorando os espaços externos da instituição incentivando a preservação do meio ambiente.</li> <li>• Observar fenômenos da natureza como chuva, vento, luz solar e sombra.</li> <li>• Participar de momentos no em que perceba o calor e a luz solar.</li> <li>• Participar de momentos dentro e fora da sala, em que sinta a presença do vento.</li> <li>• Observar a chuva, seu som e outras sensações características (cheiro e vibrações), bem como do fenômeno trovão e suas características.</li> <li>• Vivenciar e reconhecer os fenômenos atmosféricos: chuva, sol, vento, nuvem, arco-íris, relâmpago, trovão etc.</li> <li>• Fazer observações para descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.</li> <li>• Realizar investigações de como os fenômenos naturais ocorrem e quais suas consequências.</li> <li>• Falar sobre o que está vendo e o que está acontecendo, descrevendo mudanças em objetos, seres vivos e eventos naturais no ambiente.</li> <li>• Conhecer fenômenos naturais típicos de sua região e de todo planeta.</li> <li>• Usar ferramentas variadas para explorar o mundo e aprender como as coisas funcionam.</li> <li>• Ouvir músicas e histórias que envolvem a temática fenômenos da natureza.</li> <li>• Reconhecer a importância da água para os seres vivos, bem como a necessidade de seu uso racional.</li> </ul>
--	---

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Plantas, suas características e habitat.</li> <li>● Animais, suas características e seus modos de vida.</li> <li>● Seres vivos.</li> <li>● Preservação do meio ambiente.</li> <li>● Transformação da natureza.</li> <li>● Elementos da natureza.</li> </ul>	<p><b>(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificar, pela exploração e observação, características que diferenciam os seres vivos de outros elementos e materiais de seu meio.</li> <li>● Perceber-se enquanto parte integrante do meio ambiente.</li> <li>● Observar e conhecer animais e plantas percebendo a existência de diferentes tipos de seres vivos.</li> <li>● Observar e ter contato com animais e plantas, nomeados pelo(a) professor(a).</li> <li>● Conhecer os animais, suas características físicas e habitat.</li> <li>● Explorar o modo de vida de insetos e animais presentes no dia a dia.</li> <li>● Observar, imitar e nomear algumas particularidades dos animais.</li> <li>● Conhecer plantas e acompanhar seu crescimento.</li> <li>● Experimentar em diferentes momentos o contato com elementos naturais em hortas e jardins.</li> <li>● Participar de situações do cuidado com o meio ambiente: preservar as plantas, não maltratar animais.</li> <li>● Ouvir músicas e histórias que envolvem as temáticas plantas, animais e meio ambiente.</li> </ul>
--	---

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Percepção do entorno.</li> <li>● Espaço físico e objetos.</li> <li>● Linguagem matemática.</li> <li>● Comparação dos elementos no espaço.</li> <li>● Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.</li> <li>● Posição dos objetos.</li> <li>● Posição corporal.</li> <li>● Noção temporal.</li> <li>● Escola.</li> </ul>	<p><b>(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Explorar o espaço por meio do corpo e dos sentidos, a fim de perceber elementos presentes em seu ambiente.</li> <li>● Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.</li> <li>● Realizar circuitos subindo, descendo, andando para frente, para trás, dentre outros.</li> <li>● Conhecer os diferentes ambientes da escola por meio de explorações que promovam a identificação de relações espaciais.</li> <li>● Explorar o ambiente da escola considerando a localização de si e de elementos no espaço.</li> <li>● Manipular, experimentar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamento de si e dos objetos.</li> <li>● Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do(a) professor(a) sobre a sua localização.</li> <li>● Posicionar o corpo no espaço a partir de orientações: Vem até aqui. Vamos subir? Você quer descer?</li> <li>● Compreender e realizar comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, ao lado, frente, atrás, etc., identificando essas posições no espaço.</li> <li>● Identificar os momentos da rotina ou conversar sobre os acontecimentos do dia utilizando expressões temporais como antes, durante e depois.</li> <li>● Perceber noções de tempo ao compreender comandos como agora, depois e durante em situações rotineiras: depois do lanche vamos escovar os dentes; durante a brincadeira vamos comer uma fruta; antes de ir ao parque precisamos arrumar a sala e outros.</li> </ul>
---	--

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propriedades e funções dos objetos.</li> <li>• Semelhanças e diferenças entre elementos.</li> <li>• Classificação.</li> <li>• Tamanho, forma e posição dos objetos.</li> <li>• Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento e massa.</li> <li>• Linguagem matemática.</li> </ul>	<p><b>(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar objetos pessoais e do meio em que vive conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente de acordo com suas necessidades.</li> <li>• Manipular objetos de diferentes formas, a fim de observar diferenças e semelhanças entre eles.</li> <li>• Participar de situações em que o(a) professor(a) nomeia os atributos dos objetos destacando semelhanças e diferenças.</li> <li>• Explorar e descobrir as propriedades dos objetos e materiais: tamanho, peso, forma, cor, dentre outras possibilidades.</li> <li>• Relacionar e comparar objetos observando suas propriedades.</li> <li>• Observar e comparar com seus pares as diferenças entre tamanho, forma e massa.</li> <li>• Usar seus conhecimentos sobre os atributos de diferentes objetos para selecioná-los segundo suas intenções.</li> <li>• Agrupar os objetos, seguindo critérios mediados pelo(a) professor(a): tamanho, cor, peso, forma, dentre outras possibilidades.</li> <li>• Perceber os atributos dos objetos atentando-se à fala e demonstração do(a) professor(a): objetos leves e pesados, objetos grandes e pequenos, objetos de diferentes cores dentre outros.</li> <li>• Participar dos momentos de organização dos brinquedos da sala usando seus atributos para agrupá-los.</li> </ul>
---	--

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Noções de tempo.</li> <li>• Transformações na natureza: dia e noite.</li> <li>• Medidas e grandezas.</li> <li>• Medidas padronizadas e não padronizadas de tempo.</li> <li>• Linguagem matemática.</li> <li>• Sequência temporal.</li> </ul>	<p><b>(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidades.</li> <li>• Participar de situações em que o adulto relaciona noções de tempo a seus ritmos biológicos, para perceber a sequência temporal em sua rotina diária: alimentar-se, brincar, descansar, tomar banho.</li> <li>• Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escuta de histórias.</li> <li>• Desenvolver noções de tempo: agora, depois, antes, amanhã, ontem, hoje, depressa, devagar, lento, rápido através de atividades que estimulem a percepção: andar em ritmos diferentes, planejar o que fará amanhã, lembrar atividades realizadas ontem etc.</li> <li>• Participar de atividades de culinária ou produções artísticas que envolvam: pintura, experiências com argila e outras situações para perceber a importância do tempo para esperar de preparo ou até secagem.</li> <li>• Observar o céu, astros, estrelas e seus movimentos (dia e noite), para perceber a passagem do tempo.</li> <li>• Explorar diferentes instrumentos de nossa cultura que usam número, grandezas e medidas de tempo, em contextos significativos como: calendário, termômetro, balança, relógio, ampulheta, ábaco, calculadora etc.</li> </ul>
---	--

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipulação, exploração e organização de objetos.</li> <li>• Contagem oral.</li> <li>• Sistema de numeração decimal.</li> <li>• Identificação e utilização dos números no contexto social.</li> <li>• Sequência numérica.</li> <li>• Linguagem matemática.</li> <li>• Relação objeto/ quantidade (ideia de correspondência).</li> <li>• Agrupamento dos elementos.</li> </ul>	<p><b>(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perceber o uso da contagem por meio de diferentes atividades realizadas oralmente pela professora.</li> <li>• Participar de brincadeiras que envolvam a recitação da sequência numérica por meio de cantigas, rimas, lendas e ou parlendas.</li> <li>• Realizar contagem oral durante brincadeiras.</li> <li>• Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em agrupamentos de até 5 elementos e ir aumentando gradativamente.</li> </ul>
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

- Contagem oral.
- Números e quantidades.
- Linguagem matemática.
- Identificação e utilização dos números no contexto social.
- Representação de quantidades.
- Sistema de numeração decimal.
- Classificação.
- Sequência numérica.

**(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).**

- Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.
- Participar de situações que envolvam o registro de quantidades de forma convencional e não convencional em jogos, brincadeiras e situações do cotidiano.
- Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros.
- Perceber os números em diferentes objetos da nossa cultura que possibilitem usar e pensar sobre o número em contextos significativos como: relógio, telefone, calendário etc.
- Participar de situações onde há a observação do registro escrito de números para que se observe a grafia.
- Participar de situações de agrupamento de elementos da mesma natureza em quantidades preestabelecidas.



## **CRIANÇAS 3 ANOS ATÉ 3 ANO E 11 MESES**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS**

### **SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)**

- Respeito à individualidade e à diversidade de todos.
- Profissionais da instituição.
- Família.

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO**

**(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.**

- Interagir por meio de diferentes linguagens com professores(as) e crianças, estabelecendo vínculos afetivos.
- Vivenciar experiências com outras turmas em espaços internos e externos.
- Compartilhar brinquedos, objetos e alimentos.
- Conhecer e reconhecer pessoas da família e de sua convivência.
- Reconhecer, nomear e cuidar de seus pertences e dos colegas.
- Perceber as consequências de suas ações com o outro em situações de amizade e conflito.
- Perceber quando suas ações podem gerar conflitos ou afinidades.
- Vivenciar dinâmica de troca de afeto como, abraçar e fazer carinho para criar vínculos afetivos.
- Começar a considerar o ponto de vista do outro ao esperar sua vez para brincar com determinado objeto.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Autoconhecimento.
- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Estratégias para resolver problemas.
- Comunicação.
- Autonomia.
- Respeito à individualidade e diversidade.
- Valores e hábitos da vida em sociedade.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.**

- Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou em fotos.
- Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.
- Apontar partes do seu corpo e mostrar a correspondência destas em seus colegas.
- Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples.
- Cuidar da imagem de si mesmo por meio da sua apresentação pessoal e zelo com os seus pertences.
- Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitadas no grupo em que convive.
- Realizar escolhas manifestando interesse e curiosidade.
- Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.
- Realizar atividades que exijam autonomia como entregar objetos ou materiais aos colegas quando solicitada.
- Reconhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e características.
- Solicitar ajuda quando está em dificuldade e auxiliar o colega quando este necessita.

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Patrimônio material e imaterial.
- Atributos físicos e função social dos objetos.
- Convívio e interação social.
- Normas de convivência.
- Localização do corpo no espaço.
- Organização do espaço escolar.
- Meios de transporte.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.**

- Compartilhar brinquedos em suas atividades de explorações, investigações ou de faz de conta.
- Participar de situações de interações e brincadeiras agindo de forma solidária e colaborativa.
- Buscar colegas para iniciar uma brincadeira.
- Manter interações que gradativamente tenham uma maior duração, uma maior intenção de continuidade e uma maior complexidade de relações nas suas brincadeiras e jogos de exploração.
- Brincar coletivamente em diversos espaços.
- Organizar e utilizar diferentes espaços da instituição.
- Compartilhar objetos e espaços com crianças e adultos manifestando curiosidade e autonomia.
- Compartilhar instrumentos e objetos de nossa cultura como: óculos, chapéus, pentes, escovas, telefones, caixas, panelas, instrumentos musicais, livros, rádios, gravadores, máquinas de calcular, vestimentas e outros para conhecimento de suas funções sociais.
- Participar progressivamente de brincadeiras coletivas assumindo papéis e compartilhando objetos.
- Respeitar as regras dos diferentes espaços da escola.
- Conhecer e reconhecer diferentes meios de transportes e suas características.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicação verbal e expressão de sentimentos.</li><li>• Sensações, emoções e percepções;</li><li>• Linguagem oral e corporal.</li><li>• Nome próprio e do outro.</li><li>• Imitação como forma de expressão.</li><li>• Vocabulário.</li></ul>	<p><b>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários.</li><li>• Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história.</li><li>• Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.</li><li>• Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.</li><li>• Relatar acontecimentos que vivencia, que ouve e que vê.</li><li>• Descrever situações ou fatos vividos utilizando palavras novas e frases cada vez mais complexas.</li><li>• Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.</li><li>• Transmitir recados a colegas e profissionais da instituição para desenvolver a oralidade e a organização de ideias.</li><li>• Estabelecer relações com os colegas através da brincadeira, imitação e outras situações.</li><li>• Demonstrar atitude de escuta e/ou atenção visual para compreender o outro.</li><li>• Cooperar com os colegas e adultos.</li></ul>
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Próprio corpo e do outro.</li><li>• Características físicas: semelhanças e diferenças.</li><li>• Respeito à individualidade e diversidade.</li><li>• Corpo humano.</li><li>• Esquema corporal.</li></ul>	<p><b>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Perceber o próprio corpo e o do outro.</li><li>• Perceber suas características físicas observando-se no espelho.</li><li>• Observar e relatar sobre suas características observando-se em fotos e imagens.</li><li>• Reconhecer diferenças e semelhanças das pessoas quanto a: cabelos, pele, olhos, altura, peso e outros.</li><li>• Identificar progressivamente suas características físicas, reconhecendo diferenças e semelhanças entre pares.</li><li>• Reconhecer e representar o próprio corpo e dos demais por meio de registros gráficos e da nomeação das partes.</li><li>• Brincar de faz de conta assumindo diferentes papéis e imitando ações e comportamentos de seus colegas, expandindo suas formas de expressão e representação.</li><li>• Relacionar-se com outras crianças respeitando suas formas diferentes de agir.</li></ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas de convívio social.</li> <li>• Regras de jogos e brincadeiras.</li> </ul>	<p><b>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o adulto/criança e criança/criança.</li> <li>• Construir, vivenciar e respeitar normas e combinados de convívio social em brincadeiras e jogos e na organização e utilização de espaços da instituição.</li> <li>• Começar a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.</li> <li>• Desenvolver a capacidade de conviver em grupo.</li> <li>• Participar de diferentes manifestações culturais de seu grupo, como festas de aniversários, ritos ou outras festas tradicionais, respeitando e valorizando ações e comportamentos típicos.</li> <li>• Participar de eventos tradicionais de seu território.</li> </ul>
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecimento e respeito às diferenças.</li> <li>• Procedimentos dialógicos para a resolução de conflitos.</li> </ul>	<p><b>(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver os conflitos relacionais com o(a) professor(a) em situações de brincadeiras.</li> <li>• Reconhecer o(a) professor(a) como apoio para ajudar a resolver conflitos nas brincadeiras e interações com outras crianças.</li> <li>• Controlar suas emoções em situações de conflitos, como, por exemplo, aceitar ajuda e conseguir acalmar-se com o apoio do(a) professor(a) ao vivenciar um conflito relacional.</li> <li>• Usar o diálogo para resolver conflitos reconhecendo as diferentes opiniões e aprendendo a respeitá-las.</li> <li>• Realizar a escuta do outro.</li> <li>• Saber desculpar-se quando sua atitude desrespeitar o outro.</li> <li>• Cooperar, compartilhar, dar e receber auxílio quando necessário.</li> </ul>

CAMPO DE EXPERIENCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Manifestações culturais.</li> <li>● Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li> <li>● Orientação espacial.</li> <li>● Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li> <li>● O corpo do outro.</li> <li>● Esquema corporal</li> <li>● Materiais de higiene, procedimentos e cuidados consigo mesmo.</li> <li>● Órgãos dos sentidos.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo.</li> <li>● Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.</li> <li>● Imitar gestos e movimentos típicos dos profissionais da escola e de sua comunidade próxima.</li> <li>● Vivenciar, explorar e valorizar a escuta de diferentes estilos de música, dança e outras expressões da cultura corporal.</li> <li>● Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.</li> <li>● Cantar canções imitando os gestos ou seguir ritmos diferentes de músicas com movimentos corporais.</li> <li>● Criar novos movimentos e gestos a partir de apresentações artísticas.</li> <li>● Conhecer os objetos, materiais, expressões culturais corporais, danças, músicas e brincadeiras que são típicas de sua região, de sua cultura.</li> </ul>
---	---

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Manifestações culturais.</li> <li>● Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li> <li>● Orientação espacial.</li> <li>● Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li> <li>● O corpo do outro.</li> <li>● Esquema corporal</li> <li>● Materiais de higiene, procedimentos e cuidados consigo mesmo.</li> <li>● Órgãos dos sentidos.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG01) Continuação.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Imitar movimentos fazendo relações entre a situação vivida e o enredo, cenários e personagens em situação de faz de conta.</li> <li>● Identificar partes do corpo na perspectiva de conhecê-lo.</li> <li>● Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.</li> <li>● Conversar com professores(as) e outras crianças sobre o cuidado e a atenção no uso dos diferentes espaços da escola.</li> <li>● Apropriar-se de movimentos para o cuidado de si: pentear-se, lavar as mãos, usar talheres e outros utensílios percebendo suas funções sociais.</li> </ul>
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

<ul style="list-style-type: none"> <li>● O corpo e o espaço.</li> <li>● Esquema Corporal.</li> <li>● Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li> <li>● Linguagem oral.</li> <li>● Jogos expressivos de linguagem corporal.</li> <li>● Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.</li> <li>● Orientação espacial.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, arrastar-se e outros.</li> <li>● Localizar um brinquedo e buscá-lo.</li> <li>● Brincar com os colegas de esconder e achar brinquedos e objetos no espaço.</li> <li>● Experimentar novas explorações a partir de diferentes perspectivas: olhando pela janela, em cima da mesa ou do escorregador do parque etc.</li> <li>● Observar e imitar seus colegas nas diferentes formas de exploração do espaço.</li> <li>● Reconhecer o local onde se encontram seus pertences pessoais.</li> <li>● Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.</li> <li>● Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, no alto, embaixo.</li> <li>● Participar de situações identificando a localização de objetos: à frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.</li> <li>● Chutar, pegar, mover e transportar objetos orientando-se por noções espaciais.</li> <li>● Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noções espaciais.</li> </ul>
---	--

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• O corpo e seus movimentos.</li> <li>• Esquema corporal.</li> <li>• Dança.</li> <li>• Imitação como forma de expressão.</li> <li>• Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.</li> <li>• Deslocar-se em ambientes livres ou passando por obstáculos que permitam pular, engatinhar, correr, levantar, subir, descer, dentre outras possibilidades.</li> <li>• Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando, rastejando e etc.</li> <li>• Realizar atividades corporais e vencer desafios.</li> <li>• Descobrir diferentes possibilidades de exploração de um mesmo espaço e compartilhar com os colegas.</li> <li>• Explorar espaços maiores, com mais desafios, variando os movimentos e mostrando maior domínio sobre eles.</li> <li>• Deslocar-se de acordo com ritmos musicais: rápido ou lento.</li> <li>• Dançar, executando movimentos variados.</li> <li>• Vivenciar jogos de imitação e mímica.</li> <li>• Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como, roda, amarelinha e outros.</li> <li>• Descrever seus movimentos enquanto os realiza.</li> </ul>
<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b></p>	<p><b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práticas sociais relativas à higiene.</li> <li>• Autocuidado e autonomia.</li> <li>• Materiais de uso pessoal.</li> <li>• Hábitos alimentares, de higiene e descanso.</li> <li>• Cuidados com a saúde.</li> <li>• Órgãos dos sentidos.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuidar progressivamente do próprio corpo, executando ações simples relacionadas à saúde e higiene.</li> <li>• Participar de momentos como: limpar-se, lavar as mãos, vestir-se e alimentar-se com crescente independência.</li> <li>• Participar dos cuidados básicos ouvindo as ações realizadas.</li> <li>• Conhecer o material de uso pessoal.</li> <li>• Alimentar-se com crescente autonomia, manuseando os alimentos.</li> <li>• Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.</li> <li>• Perceber e oralizar as necessidades do próprio corpo: fome, frio, calor, sono, sede e outras necessidades fisiológicas.</li> </ul>

<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p>	
<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b></p>	<p><b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Motricidade e habilidade manual.</li> <li>● Elementos dos meios natural e cultural.</li> <li>● Materiais e tecnologias para a produção da escrita.</li> <li>● Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li> <li>● Os objetos, suas características, propriedades e funções.</li> <li>● Representação gráfica e plástica.</li> </ul>	<p><b>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conhecer e explorar novos objetos e seus usos ou funções.</li> <li>● Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.</li> <li>● Adaptar a forma como segura instrumentos gráficos: pincel grosso, fino, pincel de rolinho, giz de cera, giz pastel e outros para conseguir diferentes marcas gráficas.</li> <li>● Manusear diferentes riscadores naturais e industrializados em suportes e planos variados para perceber suas diferenças.</li> <li>● Explorar o uso de tesouras.</li> <li>● Mudar a página do livro ou explorar materiais de construção e brinquedos de encaixe de diferentes tamanhos e formatos.</li> <li>● Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.</li> <li>● Construir jogos de montar, empilhar e encaixar.</li> <li>● Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.</li> <li>● Virar páginas de livros, revistas, jornais etc. com crescente habilidade.</li> <li>● Manipular e modelar materiais e elementos de diferentes formas: massinha, argila, papel alumínio e outros.</li> <li>● Executar habilidades manuais utilizando recursos variados: linha, lã, canudinho, argolas e outros.</li> </ul>
--	--

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepção e produção sonora.</li> <li>• Audição e percepção musical.</li> <li>• Execução musical (imitação).</li> <li>• Sons do corpo, dos objetos e da natureza.</li> <li>• Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.</li> <li>• Melodia e ritmo.</li> <li>• Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais.</li> <li>• Canto.</li> <li>• Música e dança.</li> </ul>	<p><b>(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brincar com materiais, objetos e instrumentos musicais.</li> <li>• Perceber e criar sons com o próprio corpo e na manipulação de objetos.</li> <li>• Ouvir e produzir sons com materiais, objetos e instrumentos musicais.</li> <li>• Perceber e reconhecer os sons da natureza e elementos naturais que podem produzir sons.</li> <li>• Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e instrumentos, percebendo os parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.</li> <li>• Produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras, madeiras, latas e outros.</li> <li>• Reconhecer e diferenciar sons dos objetos sonoros e dos instrumentos musicais.</li> <li>• Explorar possibilidades vocais a fim de perceber diferentes sons.</li> <li>• Explorar novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que lhes são familiares.</li> <li>• Imitar, inventar e reproduzir criações musicais.</li> <li>• Conhecer instrumentos musicais, objetos ou canções que são típicos da cultura local e regional.</li> <li>• Reconhecer as partes do corpo nomeando-as e realizar registros gráficos do próprio corpo e dos demais.</li> <li>• Ouvir e conhecer produções artísticas de diferentes culturas.</li> <li>• Explorar diversos objetos e materiais sonoros, compreendendo que os mesmos produzem sons, sentindo a vibração de cada material.</li> </ul>
--	---

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>

- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- Órgãos dos sentidos e sensações.
- Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade.
- Estratégias de apreciação estética.
- Obras de Arte.
- Produção de objetos tridimensionais.
- Classificação.

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.
- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.
- Observar e manipular objetos e identificar características variadas como: cor, textura, tamanho, forma, odor, temperatura, utilidade, entre outros classificando-os.
- Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas.
- Conhecer objetos e materiais que são típicos da região, comunidade ou cultura local.
- Experimentar diversas possibilidades de representação visual bidimensionais e tridimensionais.
- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.
- Criar produtos com massa de modelar ou argila a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como: forma, volume, textura etc.
- Explorar e aprofundar suas descobertas em relação a procedimentos necessários para modelar e suas diferentes possibilidades de manuseio a partir de sua intencionalidade.
- Experimentar e explorar superfícies tridimensionais com texturas diversas: pedrinhas, sementes, algodão, argila e outros.
- Cuidar e apreciar a sua própria produção e dos colegas.
- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas, planos e volumes.
- Apreciar e oralizar sobre diferentes obras de arte tridimensionais.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Linguagens musical, corporal e dramática.
- Estilos musicais diversos.
- Sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- Ritmos.
- Músicas e danças.
- Instrumentos musicais convencionais e não convencionais.
- Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.
- Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.
- Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.
- Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos.
- Apreciação e produção sonora.
- Canto.
- Manifestações folclóricas.
- Melodias diversas.
- Rima.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Ouvir a própria voz ou de pessoas conhecida em gravações.
- Explorar e reconhecer sons familiares.
- Escutar e perceber sons do entorno e estar atento ao silêncio.
- Explorar e identificar possibilidades sonoras de objetos de seu cotidiano ou de instrumentos musicais.
- Manipular e perceber os sons de instrumentos sonoros diversos identificando-os pela escuta.
- Ouvir e explorar instrumentos musicais convencionais e não convencionais buscando acompanhar ritmos variados.
- Perceber sons graves e agudos, curtos e longos produzidos pelo corpo, objetos e instrumentos musicais.
- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzina, despertador, toque do telefone, sino, apito dentre outros.
- Reproduzir sons ou canções conhecidas e usar em suas brincadeiras.
- Escutar canções e participar de brincadeiras cantadas apresentadas pelos professores(as) ou seus colegas.
- Conhecer objetos, canções, instrumentos ou manifestações culturais que são típicas de sua cultura, região ou de outras culturas.
- Participar, reconhecer e cantar cantigas de roda.
- Participar de brincadeiras cantadas do folclore brasileiro.
- Participar de situações que desenvolvam a percepção das rimas durante a escuta de músicas.
- Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música.
- Ouvir e cantar músicas de diferentes ritmos e melodias e de diferentes culturas.
- Perceber diferentes estilos musicais.
- Dar sequência à música quando a mesma for interrompida.
- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.
- Conhecer fontes sonoras antigas como: som de vitrola, fita cassete e outros.
- Participar e apreciar apresentações musicais de outras crianças /ou de grupos musicais como orquestras, corais, bandas etc.
- Explorar as possibilidades vocais ao cantar.
- Ouvir poemas, parlendas, trava-línguas e outros gêneros textuais.

## CAMPO DE EXPERIENCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.
- Palavras e expressões da língua.
- Identificação nominal.
- Expressão corporal.
- Oralidade e escuta.
- Vocabulário.
- Organização da narrativa considerando tempo e espaço.
- Identificação e nomeação de elementos.
- Expressões de cortesia.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Expressar ideias e sentimentos respondendo e formulando perguntas, comunicando suas experiências, descrevendo lugares, pessoas e objetos com mediação para a organização do pensamento.
- Participar de variadas situações de comunicação utilizando diversas linguagens.
- Oralizar sobre suas atividades na instituição.
- Nomear objetos, pessoas, fotografias, gravuras.
- Combinar palavras para se expressar usando verbos e adjetivos.
- Interagir com outras pessoas por meio de situações comunicativas mediadas pelo(a) professor(a).
- Produzir cartas aos seus colegas e familiares à sua maneira.
- Interagir com outras crianças fazendo uso da linguagem oral e tentando se fazer entender.
- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.
- Levantar hipóteses sobre situações de aprendizagem oralizando ideias e opiniões.
- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens como: a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem oral e a escrita.
- Compreender o uso social da linguagem oral e escrita como meio de comunicação e diálogo.
- Falar e escutar atentamente em situações do dia a dia para interagir socialmente.
- Utilizar expressões de cortesia: cumprimentar, agradecer, despedir-se e outros.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Patrimônio cultural, literário e musical.
- Linguagem oral.
- Gêneros textuais.
- Rimas e aliterações
- Sons da língua e sonoridade das palavras.
- Sons dos elementos naturais e culturais.
- Ritmo.
- Consciência fonológica.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.**

- Identificar sons da natureza e de objetos da cultura humana.
- Confeccionar brinquedos a partir de materiais recicláveis para trabalhar sons e ritmos.
- Utilizar materiais estruturados e não estruturados para criar sons rítmicos ou não.
- Participar de situações que envolvam cantigas de roda e textos poéticos.
- Recitar poesias e parlendas criando diferentes entonações e ritmos.
- Participar da criação de músicas ou poemas.
- Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras (sons, rimas, sílabas, aliterações).
- Explorar e brincar com a linguagem criando sons e reconhecendo rimas e aliterações.
- Participar de brincadeiras que desenvolvam a consciência fonológica.
- Conhecer textos poéticos típicos da sua cultura.
- Declamar textos poéticos conhecidos nas brincadeiras como corre-cotia, pula corda etc.
- Explorar diversos objetos e materiais sonoros compreendendo que os mesmos produzem sons, sentindo a vibração de cada material.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interpretação e compreensão de textos.</li> <li>● Linguagem oral.</li> <li>● A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.</li> <li>● Gêneros discursivos orais, suas diferentes estruturas e tramas.</li> <li>● Fatos da história narrada.</li> <li>● Características gráficas: personagens e cenários.</li> <li>● Vocabulário.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconhecer cenários de diferentes histórias.</li> <li>● Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.</li> <li>● Identificar características dos personagens das histórias para incrementar cenários e adereços em suas brincadeiras de faz de conta.</li> <li>● Identificar os personagens principais das histórias, nomeando-os.</li> <li>● Responder a questionamentos sobre as histórias narradas.</li> <li>● Formular hipóteses e perguntas sobre fatos da história narrada, personagens e cenários.</li> <li>● Brincar de imitar personagens das histórias ouvidas.</li> <li>● Oralizar sobre fatos e acontecimentos da história ouvida.</li> <li>● Ordenar partes do texto segundo a sequência da história apoiado por ilustrações.</li> <li>● Ouvir e participar de narrativas compreendendo o significado de novas palavras e ampliando o seu vocabulário.</li> </ul>
SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vivências culturais: histórias, filmes e peças teatrais.</li> <li>● Expressividade pela linguagem oral e gestual.</li> <li>● A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.</li> <li>● Palavras e expressões da língua e sua pronúncia.</li> <li>● Vocabulário.</li> <li>● Relação entre imagem ou tema e narrativa.</li> <li>● Organização da narrativa considerando tempo e espaço.</li> </ul>	<p><b>(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Expressar-se verbalmente em conversas, narrações e brincadeiras, ampliando seu vocabulário e fazendo uso de estruturas orais que aprimorem suas competências comunicativas.</li> <li>● Participar de situações de conversas em grandes e pequenos grupos ou duplas, relatando suas experiências pessoais e escutando os relatos dos colegas.</li> <li>● Recontar histórias ouvidas, filmes e/ou peças de teatro identificando seus personagens e elementos.</li> <li>● Assistir a filmes, peças teatrais e ouvir histórias compreendendo as mensagens principais.</li> <li>● Compreender o conteúdo e o propósito de diferentes mensagens em diversos contextos.</li> <li>● Relatar acontecimentos vividos para outras crianças ou familiares para ampliar sua capacidade de oralidade.</li> <li>● Pedir e atender pedidos, dar e ouvir recados.</li> </ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Criação e reconto de histórias.
- A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.
- Relação entre imagem e narrativa.
- Repertório de textos orais que constituem o patrimônio cultural literário.
- Linguagem oral.
- Vocabulário.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

#### **(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.**

- Participar de situações em que é convidado a contar ou criar histórias com ou sem o apoio de imagens, fotos ou temas disparadores.
- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário.
- Oralizar contextos e histórias, a seu modo.
- Recontar histórias ao brincar de faz de conta.
- Relacionar diferentes histórias conhecidas.
- Simular leituras por meio de brincadeiras de faz de conta.
- Ditar histórias criadas ou memorizadas ao(à) professor(a).
- Narrar situações do dia a dia no sentido de manifestar experiências vividas e ouvidas.

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Usos e funções da escrita.
- Gêneros e suportes de textos.
- Apreciação de gêneros textuais.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

#### **(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.**

- Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos de receitas, bulas e outros.
- Conhecer portadores textuais buscando usá-los segundo suas funções sociais.
- Manusear diferentes portadores textuais tendo os adultos como referência.
- Conversar com outras pessoas e familiares sobre o uso social de diferentes portadores textuais.
- Folhear livros contando suas histórias para seus colegas.
- Escrever cartas aos seus colegas ou familiares fazendo uso da escrita espontânea.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- Sensibilidade estética em relação aos textos.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

#### **(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).**

- Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais como poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas e músicas percebendo suas funções.
- Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras.
- Participar de situações de exploração de portadores de diferentes gêneros textuais em brincadeiras ou atividades de pequenos grupos.
- Identificar suportes e gêneros textuais que sejam típicos de sua cultura.
- Manusear diversos suportes textuais percebendo as diferenças entre eles.
- Explorar o jornal como fonte de informação.
- Participar de atividades de culinária fazendo uso de cadernos/livros de receitas.
- Ouvir histórias contadas por outras pessoas dentro da instituição: avós, irmãos, pais e outros.
- Ouvir histórias em outros espaços próximos à instituição: praças, bibliotecas, escolas e outros.
- Brincar recitando parlendas.
- Escolher livros de literatura e “lê-los” à sua maneira.

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Marcas gráficas: desenhos, letras, números.
- Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- Escrita do nome.
- Produção gráfica.
- Sensibilização para a escrita.
- Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita: lápis, caneta, giz, computador e seus diferentes usos.
- Apreciação gráfica.
- Suportes de escrita.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

#### **(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Expressar-se utilizando diversos suportes, materiais, instrumentos e técnicas.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).
- Utilizar diversos suportes de escrita para desenhar e escrever espontaneamente: cartolina, sulfite, draft, livros, revistas e outros.
- Conceber seus desenhos como uma forma de comunicação.
- Conhecer a escrita do seu nome associando símbolos para identificá-lo em situações diversas, progressivamente.
- Fazer uso de garatujas com a intenção de uma comunicação escrita.
- Fazer uso das letras, ainda que de forma não convencional, em seus registros de comunicação.

## CAMPO DE EXPERIENCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Manipulação, exploração e organização de objetos.
- Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos.
- Patrimônio material e imaterial.
- Percepção dos elementos no espaço.
- Órgãos dos sentidos e sensações.
- Textura peso, capacidade e tamanho dos objetos.
- Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas.
- Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.
- Formas geométricas.
- Propriedades associativas.
- Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa capacidade e tempo.
- Noção espacial.
- Contagem.
- Relação entre número e quantidade.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

#### **(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.
- Explorar objetos pessoais e do meio em que vive, conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente de acordo com suas necessidades.
- Descrever objetos em situações de exploração ou em atividades de trios ou pequenos grupos, apontando suas características, semelhanças e diferenças.
- Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.
- Observar objetos produzidos em diferentes épocas e por diferentes grupos sociais a fim de perceber características dos mesmos.
- Manipular objetos e brinquedos explorando características, propriedades e possibilidades associativas (empilhar, rolar, transvasar, encaixar).
- Manipular, explorar, comparar, organizar, sequenciar e ordenar diversos materiais.
- Realizar classificação em diferentes situações de acordo com critérios: tamanho, forma, cor, peso e comprimento percebendo semelhanças e diferenças nos objetos.
- Observar no meio natural e social as formas geométricas, percebendo diferenças e semelhanças entre os objetos no espaço, em situações diversas.
- Participar de situações que envolvam os sistemas de medida de comprimento, de massa e de capacidade.
- Participar de situações misturando areia e água, diversas cores de tinta e explorando elementos da natureza como: terra, lama, plantas etc.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Relação espaço-temporal.
- Elementos da natureza.
- Preservação do meio ambiente.
- Fenômenos físicos: movimento, inércia, flutuação, equilíbrio, força, magnetismo, atrito.
- Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.
- Sistema Solar.
- Dia e noite.
- Luz e sombra.
- Diferentes fontes de pesquisa.
- Registros gráficos, orais, plásticos, dramáticos que retratam os conhecimentos.
- Instrumentos para observação e experimentação.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).**

- Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.
- Ter contato com fenômenos naturais por meio de diferentes recursos e experiências.
- Conhecer fenômenos da natureza.
- Experimentar sensações físicas táteis sobre os fenômenos da natureza.
- Realizar investigações de como os fenômenos naturais ocorrem e quais suas consequências.
- Falar sobre o que está vendo e o que está acontecendo, descrevendo mudanças em objetos, seres vivos e eventos naturais no ambiente.
- Conhecer fenômenos naturais típicos de sua região e de todo planeta.
- Observar o céu em diferentes momentos do dia.
- Perceber os elementos e características do dia e da noite.
- Observar experimentos e relatar sobre: o vento, a chuva, a luz do sol e outros.
- Experienciar simulações do dia e da noite com presença e ausência de luz e sol/lua.
- Participar da construção de maquetes de sistema solar utilizando materiais diversos.
- Pesquisar sobre diversos fenômenos naturais e físicos.
- Explorar o efeito da luz por meio da sua presença ou ausência (luz e sombra).
- Explorar os quatro elementos: terra, fogo, ar e água, de várias formas.
- Expressar suas observações pela oralidade e outros registros.
- Fazer registros por meio de desenhos, fotos e relatos.
- Participar de momentos dentro e fora da sala, em que sinta a presença do vento.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Observação e experimentação.</li><li>• Animais no ecossistema: cadeia alimentar.</li><li>• Coleta seletiva do lixo.</li><li>• Plantas, suas características e habitat.</li><li>• Animais, suas características e seus modos de vida.</li><li>• Seres vivos.</li><li>• Preservação do meio ambiente.</li><li>• Alimentação saudável.</li><li>• Transformação da natureza.</li><li>• Elementos da natureza.</li><li>• Doenças transmitidas por animais e formas de prevenção.</li><li>• Diferentes fontes de pesquisa.</li></ul>	<p><b>(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participar de experiências coletivas nas quais a curiosidade sobre as plantas e os animais sejam instigadas.</li><li>• Levantar hipóteses e pesquisar sobre o desenvolvimento, características e habitat das plantas e animais.</li><li>• Perceber-se enquanto parte integrante do meio ambiente.</li><li>• Ouvir músicas e histórias que envolvem as temáticas: plantas, animais e meio ambiente.</li><li>• Observar, imitar e nomear particularidades dos animais.</li><li>• Observar animais no ecossistema, modos de vida, cadeia alimentar, características físicas e outras peculiaridades.</li><li>• Vivenciar momentos de cuidado com animais que não oferecem riscos.</li><li>• Participar da construção de aquários, terrário, minhocário e outros espaços para observação, experimentação e cuidados com os animais.</li><li>• Conhecer doenças transmitidas por animais, insetos e formas de prevenção.</li><li>• Ter contato com plantas percebendo suas partes e funções.</li><li>• Participar da construção de hortas, jardins, sementeiras, estufas e outros espaços para observação, experimentação e cuidado com as plantas.</li><li>• Responsabilizar-se pelo cultivo de plantas e por seu cuidado.</li><li>• Participar de situações que envolvam compostagem.</li><li>• Coletar e selecionar o lixo produzido pela sua turma no ambiente para preservar a flora e a vida animal.</li><li>• Participar de situações de cuidado com o meio ambiente, preservação de plantas, cuidado com animais, separação de lixo, economia de água e outros.</li><li>• Participar de visitas a áreas de preservação ambiental.</li></ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
-------------------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepção do entorno.</li> <li>• Espaço físico e objetos.</li> <li>• Comparação dos elementos no espaço.</li> <li>• Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.</li> <li>• Posição dos objetos.</li> <li>• Posição corporal.</li> <li>• Noção temporal</li> <li>• Espaço escolar.</li> </ul>	<p><b>(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer os diferentes espaços da escola por meio de explorações que promovam a identificação de relações espaciais.</li> <li>• Explorar o espaço escolar e do entorno, identificando a localização de seus elementos.</li> <li>• Realizar circuitos subindo, descendo, andando para frente e para trás, dentre outros.</li> <li>• Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do(a) professor(a) sobre a sua localização.</li> <li>• Compreender e realizar comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, etc., identificando essas posições no espaço.</li> <li>• Participar de situações diversas dentro e fora da sala que envolvam as noções topológicas.</li> <li>• Perceber situações de relação temporal: antes, durante e depois em situações rotineiras: depois do lanche vamos escovar os dentes... durante a brincadeira vamos comer uma fruta... antes de ir ao parque precisamos arrumar a sala.</li> <li>• Identificar os momentos da rotina e conversar sobre os acontecimentos do dia utilizando expressões temporais como antes, durante e depois.</li> <li>• Conversar sobre os acontecimentos do dia fazendo uso de expressões temporais como antes, durante e depois.</li> <li>• Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.</li> </ul>
---	--

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b>	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propriedades e funções dos objetos.</li> <li>• Semelhanças e diferenças entre elementos.</li> <li>• Classificação.</li> <li>• Tamanho, forma e posição dos objetos.</li> <li>• Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento e massa.</li> <li>• Linguagem matemática.</li> </ul>	<p><b>(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar objetos pessoais e do meio em que vive conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente, de acordo com suas necessidades.</li> <li>• Usar seus conhecimentos sobre os atributos de diferentes objetos para selecioná-los segundo suas intenções.</li> <li>• Identificar objetos no espaço, fazendo relações e comparações entre eles ao observar suas propriedades de tamanho (grande, pequeno, maior, menor) de peso (leve, pesado) dentre outras características (cor, forma, textura).</li> <li>• Explorar e fazer comparações entre diferentes materiais fazendo referência ao tamanho, peso, cor, forma etc.</li> <li>• Organizar materiais e brinquedos em caixas de acordo com critérios definidos.</li> <li>• Comparar, classificar e organizar os objetos seguindo alguns critérios estabelecidos, como cor, forma, peso, tamanho, material, uso etc.</li> <li>• Nomear os atributos dos objetos destacando semelhanças e diferenças.</li> </ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

### SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)

- Noções de Tempo.
- Transformações na natureza: dia e noite.
- Medidas e grandezas.
- Medidas padronizadas e não padronizadas de tempo.
- Linguagem matemática.
- Recursos culturais e tecnológicos de medida de tempo.
- Sequência temporal nas narrativas orais e registros gráficos.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

**(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).**

- Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidades.
- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo.
- Participar de rodas de conversa relatando sobre suas rotinas.
- Participar da elaboração de cartazes com a rotina diária da turma.
- Reconhecer a rotina da sala de aula compreendendo a sequência dos fatos de modo a adquirir maior independência, autonomia e atuar de forma a prever as próximas ações.
- Relacionar noções de tempo a seus ritmos biológicos para perceber a sequência temporal em sua rotina diária: alimentar-se, brincar, descansar, tomar banho.
- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escuta de histórias.
- Utilizar conceitos básicos de tempo em situações do dia a dia: amanhã vamos visitar uma outra turma da escola; vamos andar bem devagar até o pátio; qual história ouvimos ontem? e outras possibilidades que envolvam noções de tempo.
- Participar de atividades de culinária ou produções artísticas que envolvam: pintura, experiências com argila e outras situações para perceber a importância do tempo para esperar de preparo ou até secagem.
- Explorar diferentes instrumentos de nossa cultura que usam números, grandezas e medidas de tempo em contextos significativos que permitam pensar e experienciar medidas de tempo como: calendário, relógio, ampulheta e etc.
- Observar o céu, astros, estrelas e seus movimentos (dia e noite), para perceber a passagem do tempo.

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Manipulação, exploração e agrupamento de objetos.</li><li>• Contagem oral.</li><li>• Sistema de numeração decimal.</li><li>• Identificação e utilização dos números no contexto social.</li><li>• Sequência numérica.</li><li>• Linguagem matemática.</li><li>• Noções básicas de divisão.</li><li>• Relação número/quantidade.</li><li>• Comparação.</li></ul>	<p><b>(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Perceber o uso da contagem por meio de diferentes atividades realizadas oralmente pela professora, estabelecendo noções de quantificação.</li><li>• Participar de brincadeiras que envolvam a recitação da sequência numérica por meio de cantigas, rimas, lendas e ou parlendas.</li><li>• Realizar contagem oral em brincadeiras e situações cotidianas como: quantidade de meninos e meninas da turma, quantidade de brinquedos, mochilas, bonecas e outras.</li><li>• Realizar contagem oral durante brincadeiras.</li><li>• Contar objetos, brinquedos e alimentos e dividir entre os colegas.</li><li>• Jogar jogos de percurso simples movendo sua peça conforme a quantidade tirada no dado.</li><li>• Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em agrupamentos.</li></ul>

## CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

SABERES E CONHECIMENTOS (CONTEÚDOS)	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
-------------------------------------	---

- Contagem oral.
- Números e quantidades.
- Linguagem matemática.
- Identificação e utilização dos números no contexto social.
- Sistema de numeração decimal.
- Representação gráfica numérica.
- Representação de quantidades de forma convencional ou não convencional.
- Agrupamento de quantidades.
- Comparação entre quantidades: menos, mais, igual.
- Registros gráficos.

**(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).**

- Identificar os números e seus usos sociais em situações do dia a dia: a própria idade e as dos colegas, os algarismos presentes nas roupas, calçados, telefones, elevadores, jogos, celulares, livros, revistas e jornais, residências, dentre outras possibilidades e no discurso oral quando este se referir a quantidades.
- Perceber os números no contexto social escolar.
- Ter contato com instrumentos da cultura que permitam pensar sobre o número como: calendário, termômetro, relógio, celular.
- Realizar contagem oral por meio de cantigas e outras atividades lúdicas relacionando às quantidades.
- Representar, com a mediação do(a) professor(a), quantidades que surgem nas interações e brincadeiras como: número de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros; por meio de desenhos e registros gráficos (riscos, bolinhas, numerais e outros).
- Jogar jogos nos quais se precisa contar, ler ou registrar números.
- Comparar quantidades identificando se há mais, menos ou a quantidade é igual.
- Participar de jogos que envolvam números como boliche, amarelinha e/ou jogos cantados como parlendas e outros.
- Registrar números e quantidades por meio de desenhos e outros símbolos.
- Ler números escritos ou escritos em palavras.
- Agrupar elementos da mesma natureza em quantidades pré-estabelecidas.

**TEMAS ANUAIS DESENVOLVIDOS NOS PROJETOS TRIMESTRAIS RELACIONANDO OS CONTEÚDOS ACIMA:****1º TRIMESTRE**

<b>TEMA</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>DATA COMEMORATIVA</b>
<b>Acolhimento e adaptação</b>	<b>08/02 á 17/02</b>	<b>21/02 - Carnaval</b>
<b>Brinquedos e brincadeiras</b>	<b>23/02 á 10/03</b>	<b>08/03 – Dia da Mulher</b>
<b>Minha Escola</b>	<b>13/03 á 17/03</b>	<b>15/03 – Dia da Escola</b>
<b>Importância da água</b>	<b>20/03 á 24/03</b>	<b>22/03 – Dia da água</b>
<b>Páscoa</b>	<b>27/06 á 06/04</b>	<b>09/04 – Páscoa</b>
<b>Literatura Infantil/ Extensão Projeto Contação de histórias</b>	<b>10/04 á 28/04</b>	<b>18/04 – Dia Nacional do Livro Infantil 19/04 – Dia do Índio</b>

**2º TRIMESTRE**

<b>TEMA</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>DATA COMEMORATIVA</b>
<b>As profissões</b>	<b>02/05 á 05/05</b>	<b>01/05 – Dia do trabalho</b>
<b>Dia das mães</b>	<b>08/05 á 12/05</b>	<b>14/05 – Dia das Mães</b>
<b>A família Festival de Habilidades das Famílias</b>	<b>15/05 á 26/05</b>	<b>15/05 – Dia da Família</b>
<b>O meio Ambiente</b>	<b>29/05 á 07/06</b>	<b>05/05 – Dia do meio Ambiente</b>
<b>Festas juninas</b>	<b>12/06 á 30/06</b>	<b>Mês das festas juninas</b>
<b>Noção Espacial (Ludicidade)</b>	<b>03/07 á 06/07</b>	
<b>Jogos(motricidade)</b>	<b>24/07 á 31/07</b>	
<b>O Estudante</b>	<b>01/08 á 14/08</b>	<b>11/08 – Dia do estudante</b>

<b>Os Pais</b>	<b>07/08 á 11/08</b>	<b>13/08 – Dia dos pais</b>
<b>Folclore brasileiro - Extensão do Projeto Contação de Histórias</b>	<b>14/08 á 25/08</b>	<b>22/08 – Dia do Folclore</b>
<b>Dia do Soldado</b>	<b>28/08 á 31/08</b>	<b>25/08 – Dia do Soldado</b>

### 3º TRIMESTRE

<b>TEMA</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>DATA COMEMORATIVA</b>
<b>Aniversário do Município</b>	<b>1º quinzena de setembro</b>	<b>04/09 – Aniversário do Município</b>
<b>Estações do Ano</b>	<b>2º quinzena de setembro</b>	<b>23/09 – Dia da Primavera</b>
<b>Os animais - Extensão do Projeto Contação de Histórias</b>	<b>1º quinzena de outubro</b>	<b>04/10 – Dia dos animais</b>
<b>As crianças</b>	<b>Outubro</b>	<b>12/10 – Dia das crianças</b>
<b>Alimentação - Extensão do Projeto Contação de Histórias</b>	<b>2º quinzena de outubro</b>	<b>16/10 – Dia da Alimentação</b>
<b>Relação números e quantidades</b>	<b>Novembro</b>	<b>31/10</b>
<b>Consciência Negra - Extensão Projeto Contação de Histórias</b>	<b>Novembro</b>	<b>13/11 - 20/11 Dia da Consiência Negra</b>
<b>Musicalização - Extensão Projeto Contação de Histórias</b>	<b>Novembro</b>	<b>21/11</b>
<b>Natal</b>	<b>Dezembro</b>	<b>25/12 - Natal</b>
<b>Formatura (infantil IV)</b>	<b>Dezembro</b>	



Rua 7 de Setembro s/n- cep -85195000.  
Telefone: (42) 3651 8000  
E-mails: cmeifranciscadasilvacaldas@gmail.com  
CNPJ: 14.172.11/0001-67

## CMEI FRANCISCA DA SILVA CALDAS

**Projeto:** Contação de histórias

**Público alvo:** Infantil I, Infantil II, Infantil III, Infantil IV.

**Período:** Anual

**Justificativa:** O hábito de ouvir e contar histórias está presente em nossa cultura, aproximando-nos do universo da leitura e escrita, ampliando o vocabulário e estimulando o imaginário. A escola nesse contexto apresenta-se como principal espaço para o desenvolvimento destas habilidades através do contato frequente com situações diversas, buscando o prazer em ouvir e contar histórias, desenvolvendo assim o senso crítico e a autonomia individual e do grupo. Desta forma, busca-se através deste projeto proporcionar à comunidade escolar diferentes vivências no hábito da leitura e também resgatar os contos de fadas e fábulas muitas vezes ausentes em nossas crianças. Estimular a imaginação, a oralidade, a escrita a criatividade desde o Infantil I até o Infantil IV de forma lúdica e prazerosa.

Segundo Busatto, “A intenção de inserir a história no contexto escolar é de propiciar, cultura, conhecimento, princípios, valores, educação, ética, além de contribuir para uma boa construção de relacionamentos afetivos saudáveis, como: carinho e afeto bons tratos, cuidados pessoais, reeducação alimentar, autoestima. onde as crianças têm prazer em ouvir e desta forma alcançando seus objetivos.

Estimular a imaginação, a oralidade, a escrita a criatividade desde o infantil I até o infantil IV de forma lúdica e prazerosa. O professor da Educação Infantil tem em suas mãos a liberdade de levar para seus alunos um universo de fantasia, um mundo onde as crianças irão se descobrir de forma divertida e prazerosa. É de suma importância que o professor utilize métodos dinâmicos para levar a história infantil para seus alunos, dessa forma ficará mais fácil para os mesmos entenderem e compreenderem a história contada

O projeto terá acompanhamento efetivo da Direção e Equipe pedagógica através de reuniões pedagógicas com os professores das turmas atendidas colaborando assim, para a concretização das atividades planejadas e avaliando posteriores ações.

**Objetivo:**

- Resgatar a arte de contar histórias, incentivando o hábito da leitura e despertando a imaginação. Fazer a Contação de histórias por meio de atividades lúdicas, fazendo com que a experiência possa ser significativa e gratificante, propiciando uma maior interação entre as crianças e os livros
- Desenvolver a linguagem oral
- Demonstrar através de atividades práticas em sala de aula e dos espaços externos assim como o uso da biblioteca que a Contação de histórias na educação infantil pode influenciar no ensino e aprendizagem da leitura, escrita no desenvolvimento social e cognitivo de uma criança, e permite explorar o mundo real do mundo imaginário.
- Promover a socialização e compartilhar acontecimentos, conhecimentos e ideias;
- Garantir que o projeto constitua parte integrante do currículo da escola;
- Participar de forma efetiva de todas as atividades propostas para a realização do projeto.

**Metodologia:** Pretende-se que o projeto se realize baseado nas seguintes ações e situações de aprendizagem:

- **Avental**
- **Maleta da Leitura Dona Francisca**
- **Fantoches**
- **Visitação da Biblioteca**
- **Varal das histórias**
- **Biombo**
- **Histórias cantadas**
- **Construindo uma história**
- **Histórias na luva**

## Avental

O avental para contar histórias é um recurso lúdico muito interessante para o momento da leitura. Durante a Contação de histórias para um grupo de crianças, o avental de histórias pode ser um aliado para atrair a atenção das crianças.

### **Metodologia:**

#### **Maleta da Leitura Dona Francisca**

O Projeto “Maleta viajante” consiste em disponibilizar livros de literatura infantil periodicamente para que as crianças da unidade leiam em casa com o auxílio da família. Para atingir esse objetivo, utilizamos uma maleta decorada onde serão colocados esses livros previamente escolhidos pelas professoras de acordo com a faixa etária de cada turma. Sabemos que na Educação Infantil uma das capacidades a se trabalhar é o desenvolvimento da oralidade. Sendo assim, consideramos de fundamental importância desenvolver o Projeto Maleta Viajante na Unidade, pois através dele as crianças podem despertar a imaginação, a criatividade e o gosto pela leitura, além de oportunizar um momento de aproximação entre a família e a criança.

**Público alvo:** Infantil I, Infantil II, Infantil III, Infantil IV.

**Período:** O projeto terá início no dia 18 de abril de 2023 e a apresentação final do projeto será no dia 18 de novembro 2023 (sábado letivo).

**Metodologia:** Trata-se de um projeto que envolve a prática de leitura em que as crianças levam para casa uma maleta contendo um livro de história infantil (1 criança por dia, de segunda a sexta) um caderno de desenho com pauta para o registro, onde a família relatará através de texto ou desenho como foi a vivência da leitura em casa. As famílias que possuem meios poderão fazer o registro através de um vídeo, o qual deve ser encaminhado para a instituição. Tanto o caderno quanto os vídeos deverão ser apresentados para a comunidade no dia 18 de novembro de 2023.

**Outra proposta para o projeto é convidar uma família (ou 1 familiar) por semana para vir fazer uma leitura para as crianças. Para esse momento podemos usar a biblioteca.**

Encerraremos o projeto com uma oficina na própria instituição, onde iremos expor todo o material criado pelas famílias ao longo dos passeios que Dona Francisca terá feito.

## Fantoches

Contar histórias com bonecos leva a criança ao mundo da fantasia, ao mesmo tempo em que apresentam temas como alegria, tristeza, amor e angústias. Isso faz a criança refletir, ajuda na formação da sua personalidade e a trabalhar as emoções. Lições como honestidade, tolerância e empatia são valores que estão presentes nos contos clássicos, sendo uma fonte importante de aprendizado desses e outros importantes valores para a vida dos pequenos.

Além disso, o uso de fantoches de animais, por exemplo, pode ajudar a ensinar sobre a fauna e a importância de cuidar do meio ambiente. Já os fantoches de pessoas podem servir para mostrar que é errado fazer bullying com outras crianças.

**Metodologia:** Trata-se de uma dinâmica de trabalho que envolve a prática da leitura em que as professoras do Cmei contam histórias assim como, contos e fábulas para as crianças usando os fantoches ou os dedoches. É fundamental para estimular o desenvolvimento, além de fazer com que ela participe mais da atividade. Outro fator importante quando se trata do trabalho com os fantoches é esse envolvimento com os ouvintes da história, no caso aqui as crianças.

Para isso, é importante que a professora esteja preparada com o nome dos personagens, lugar onde se passa a história para que consiga fazer brincadeiras e perguntas diretas usando os personagens.

### ➤ **Visitação Biblioteca do Cmei**

Este é um espaço reservado para as professoras estar com as crianças de forma a levar a criança ter conhecimento das variadas obras e autores na literatura infantil

**Metodologia:** A professora deverá escolher um dia na semana para levar as crianças para visitar a biblioteca. Estar na biblioteca deve fazer parte das vivências escolares nesta fase de formação de hábitos tão importantes, como ser um leitor! É importante que as crianças tenham esse contato visando sempre pela apropriação de boas maneiras e práticas de cuidado e zelo com os livros. Também faz parte do processo a manipulação dos livros.

### **Varal das Histórias**

Consiste num trabalho visual voltado para características das narrativas como; tempo, espaço e personagens.

**Metodologia:** Primeiramente a criança precisa ter contato com essa dinâmica da Contação histórias, sair do que é rotineiro. Será colocado na sala de aula um varal com a história escolhida pela professora pendurada com os prendedores coloridos, página por página do livro. A história no varal é um ótimo recurso para a Contação, pois as crianças conseguem visualizar melhor o texto e as ilustrações. Enquanto se conta, são feitas perguntas sobre o enredo, personagens e as características do cenário. Depois da Contação, pergunta quem quer recontar a história para os colegas. Basicamente a professora precisará escolher e confeccionar os personagens que compõem a história ou imprimir imagens da história que deseja contar. A professora poderá ir contando a história e pendurando os personagens no varal, utilizando de grampos de roupas coloridos ou decorados para fixar os mesmos. Os varais poderão ficar expostos na biblioteca para que outras professoras utilizem do recurso.

Outra proposta do Varal das histórias é para que, um dia na semana a Instituição seja aberta no horário de entrada e os pais façam a Leitura de alguma história que estará expostas no hall de entrada da escola.

### **Biombo**

O biombo poderá ser utilizado como palco para Contação de histórias com os fantoches e os dedoches e também para Contação de histórias já conhecidas das crianças onde a professora tenha como objetivo inserir novos elementos que estão inseridos no dia a dia da criança e nos espaços em que elas vivem.

### **Histórias cantadas**

Estimular na criança a sensibilidade da criança por meio da Contação de história cantada. A história através da música possui papel importante na vida das crianças. Isso porque desde a gestação o bebê está continuamente em contato com estímulos sonoros como os batimentos cardíacos da mãe, seu cordão umbilical e ruídos do ambiente social. Ela contribui para o desenvolvimento psicomotor, sócio afetivo, cognitivo e linguístico, além de ser facilitadora do processo de construção do conhecimento. Favorecendo o desenvolvimento da sensibilidade, da criatividade do senso rítmico, do prazer de ouvir música, da imaginação, da memória, da concentração e da atenção.

### **Metodologia:**

### **Avaliação:**

A avaliação será feita através da participação, observação das crianças e envolvimento dos mesmos, tendo o objetivo de analisar o trabalho, verificar se houve aprendizado e ao mesmo tempo verificar se a metodologia foi satisfatória.